

السحيري يفتح قريبا منشآت صحية جديدة

٢٩٦ مليون ريال لأشغال

من المشاريع الصحية بمنطقة الجوف

■ تشغيل مستشفى طبرجل ومستشفى دومة الجندل ومراكز صحية

**ريتشارد ميرفي يغادر
القاهرة الى عمان**

القاهرة - اذيع.. علم من مصدر رسمي مصري ان ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط غادر القاهرة صباح امس الخميس على طريقته الى عمان على اثر زيارة لمصر استغرقت يوما واحدا.

وقد استقبله صباح امس الرئيس حسني مبارك لمدة ساعة تقريبا كما اجتمع مع عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري.

جو كلارك يغادر القاهرة
القاهرة - (الغدا) ... غادر جو كلارك
وزير الخارجية الكندي القاهرة بعد ظهر
امس «الخميس» على اثر زيارة رسمية
استغرقت ثلاثة ايام.
وقام كلارك قبل مغادرته الاراضي
المصرية بزيارة قصيرة لمقطة الليرة في
سيناء حيث يقيم مقر المنظمة العامة
للقوة متعددة الجنسيات والمراقبين
وتشترك فيها وحدهم كندا وسويسرا بعد
ذلك في فلسطين المحتلة جولته في الشرق
الاسلامي الذي زار خلالها الاردين
والمملكة.

اجمالية قدرها ١٠٠ مليون ريال كذلك إنشاء مستشفى على عهده الجليلي قدرها ١٠٠ بتركتة الجليلي قدرها ١٢٢ مليون و ٤٧٠ الف ريال بالإضافة الى انشاء وتشغيل سبعة مراكز للرعاية الصحية بالجليل بكلفة ٢١ مليوناً، و ٩٢٤ الف ريال الى جانب انشاء وتشغيل ١٠٠ مركز تخصصي واولى واحسان بذاوم بكلفة ٢٥ مليوناً و ٥٥٥ الف ريال، وإنشاء وتشغيل مركزى اسعاف على شكل عربة الجوف وركبي تونك - الجوف بكلفة ٦ ملايين - ١٠ ملايين مركز اسعاف بالجوف بكلفة ١٢٠ ملايين - ريال الى جانب معهد صحي للبنين بكلفة ٤٠٠ مليوناً واخرى للبنات بكلفة ٢٠٠ مليوناً أيضاً.

وحول المشاريع الصحية في المنطقة التي تم تنفيذها وتشغيلها قال السديري هناك مستشفى بطريرك العام بسعة ٧٠ سريرا و١٦٦ اجنحة قدرها ١٧ مليوناً و ١٠٢ و ١٧٦ ريالاً، وكذلك مستشفى دومة الجندل بسعة ٣٠ سريرا بـ١٦٦ اجنحة قدرها مليوناً ريال بالإضافة الى تشغيل اربعة مراكز صحية في كل من ابو عجرم وابو نخله والرديفية في حي العاقلة بسكاكا.

الجوف □□
مكتب الجزيرة

تم اعتماد إنشاء عدد من المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الأولية والتشخيص والوقاية والأمصال لمعديين مسيحيين البنيين ومناطق منطقة الجوف خلال الفترة الرابعة بمبلغ تصل إلى أكثر من ٢٦٦ مليون ريال.

قال قائد لـ الجزيرة، وكيل إدارة منطقة الجوف سلطان بن عبد الرحمن السديري الذي أكد أن المنطقة تحظى فيها من مناطق المملكة باهتمام ودعم واضح الذي انعكس بدوره على هذه الإدارة، وأضاف السديري قائلا إن منطقة الجوف شهدت تنفيذ عدد من المشاريع

[illegible]

**مير البحرين يستقبل وزير
الدولة الألماني للشؤون
الخارجية**

جبران اهتمام
أربع التي تخدم وتحقيق كل ما عليه
عبد العزيز وزير الداخلية صباح
الأمم الداخلي بشروية في جنوب

يشتر عن هذين المشروعين من كل التواحي وأتمله لكل ما الحياتية مؤكدا أن هذا والحمد لله منسبطة عن أخرى بهدف تحقيق مدن وقرى المملكة ولعموم المناطق من المناطق حتى يستطيعوا مع مرشح نفسيا وأسريا.

تم وأجر وما هو الآن تحت التنفيذ.

من علي البياضي - عبدالله آل هتيا
 صاحب الجلالة الملكة انتظت
 ليعود منطلق المائدة لتجاذب
 الموانئ وسفحته واستقره
 قال قائد صاحب سمو الملكي الامير تقي
 علي افتتاح سمو مشروع استك
 التكت.
 و اضاف سمو قللا ان ابنا منتقلة
 سابع واتهمها مشروع الكهراء الذي
 الذي سمو و في عهد الملكة وحضر
 سابع الكهراء يكون ان رجل الدولة
 هذه المنطقة ذلك مضدنا واهتمام
 اهتمام قد ترجم ال واقع شاهده الجميع

وأعرب سموه عن امله في أن يكون
تفاصيل السكوة يلي بتصور لكل المش
م السكن في هذا المشروع من جميع ا
نظرة شاملة لعموم مناطق المملكة ولا ت
كافة في جميع الاحتياجات الأساسية ل
كل عام وثلك جميع القاعات الم
نوا واجباتهم وخدمتهم للمواطن وه



بن عبدالعزيز المهدي عن شكره
بن باليتك على ما يبذلونه من جهود
للتتمة بعد اتمام

جدة - واس: اعرب صاحب الجلالة الملك
تقديره لرئيس البنك الاسلامي للتيسية وكافة ال
مؤسسة لتوسيع وتوسيع تطلعات البنك...

**** طياران اسرائيلي فوق بيروت... واشتباكات بين المليشيات المسيحية**
صيدا تنجو من كارثة بعد اكتشاف سيارة مفخخة
انفجار سيارة مفخخة يؤدي لمقتل شخصين

محافظ مدينة كولون يقوم

[illegible]

وتتحدث مصادر فلسطيني /الصحافيين/ (الكلامات العربية والديبر) /المتصل عيورا/ بييميا في اتجاه شرطي الحاصور الدوار/ الى انهم ابلغوا في الوقت نفسه حاكم الدوار/ ميرون/ عن الخفاقة وسجل منذ صباح اليوم /ثلاثين/ سجين في سجون الاحتلال الاسرائيلي واصفاه الصلوبة بقاءات الاسراية.

في الجيوش الليثانيه منذ حاصور الفلوس واليوس /لما/ في كل منطوقة مشرفة منذ صباح اس تستخدم خلايا النفوسية الباشيرة والصاروخية من جوف مواقع جيش الباشيرة الشبي من جهة ومواقع مسلحي جيش يبنان الجيوي.

وتركز جيش يبنان الجيش الشبي انها صحت صباح اس ثلاث دابة تابعة لاجل الاحتلال الاسراييلي تتسلق مواقع الجيوش الشبي برفقة طاقم ضباط الجيش الجيوي. وقالت هذه المصادر انها قصفت القلعة الاسراييلية بدمشق.

في عبيد اخر ابلغت تفكيك من القلعات الاسراييلية قبل ظهر اس حاجز جدار الصوت في مساء العاصمة اللبنانية في

القلة ص ٢٢

بيروت - «الولايات» - من بين عدد من
تقارير كانت عن حاله، من قبل الذي
تظهر في رواية مله صباح امس
منه المينة واسد الى سقوط قتيلين وجرح
كثير من ٢٩ مواطنا.

كما ان الانصار الاطوار الى اسبارة او
ميدان احراق اكثر من ١٠٠ اسبارة كما
تحت افسار اسبارة جديدة بالاسبارة
العملات في اسبارة تحت طهرام الشاعبي
من ٧٠٠.

وقالت المصادر الامنية انه وجدت بقايا
سبارة يقتد انه كان في اسبارة للمعروف
في عتق ارق السبارة في كاسفة الحراتي
تي اشعلت في السبارة المتقطة في منطقة
الافكار اسبارة من اسبارة المعروفة.
وقال ذات افكار انفجار اسبارة في منطقة
سبارة هذه السبارة.

وكشف مصادر امينية في عاصمة الجنوب
من اجهزة الامن التابعة للشرطة الامينية في
التفتيش الامينية شكتت عن القاء اسبارة على
الاسبارة اسبارة كانت تتوقف على مقربة من
كان انفجار السبارة الى وبين ان السبارة
ممكنة من الديناميت وسحب الصواعق

الإرهاباء الرئيس السنغالي السابق ليوبولد
نيجوروا بإجراء اتصالات مع السلطات
اسبانية بشأن مخلفتي سبتة ومليلية اللتين
تحتلها إسبانيا على الساحل الشمالي
أفريقي.

وقد وافقت الامم المتحدة الاشتراكية خلال
تصويتها الثالث الثراء الذي عقدته يوم ١٠ الإرهاباء في
بمطالع على قرار بتكليف ليوبولد سجنور
أفريقي اتصالات مباشرة مع فيليبس سجنور
رئيس وزراء إسبانيا لانتفاضة مشكلة سبتة
ومليلية وهما مدينتان إفريقيتان تحتلها
إسبانيا.

رئيس اتحاد الفريكية

حالة لشين

داخل أمريكا

العام للشي.

من كان جديداً وإن رجل الأمن يعمل من
على أحصائه في فاعليته ويعمل من
اللقائق أن إنسان مسلم القيت على كاهله
وتأويله وذلك يجب أن يلي متطلبات
الأسفلية ويؤدي ما هو مطلوب منه
المن إلى أن رجل الأمن في أي مكان وفي
موضع وعلى اختلاف أي مهمة وقيل
تتفق هذه المشاريع كان يؤديها
كل مرض وجيد تدل على أحصائه
المن الذي يتبع من عقيدته من ولائه
كذلك لبلاد.

البنس رينج من مؤتم صفي

٢٢

تعتبر برش من الدول العربية المتعددة علاقات وثيقة مع الولايات المتحدة ترجع إلى عام 1812 عندما وقع البلدان معاهدة صداقة وملاحة.


كان السيد برش قد بدأ جولة خليجية أربع دول زار خلالها المملكة العربية السعودية حيث أوجع مع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز اهتمامه بزيارة البحرين في إحدى جولاته السياحية. وقد فاقها ذلك من قبله إلى أن استضاف حاليا وسيمزور بذلك إلى الشمال.

ذكر السيد برش على امتداد جولته الخليجية أن الولايات المتحدة ملتزمة بمساعدة على عدم استغلال طاق الحرب بين دول وإيران.

ذكر أبرز هذه النقاط اسم البلاد عندما دخل طائفة ملوك برش بقلعة في حملة القوات الأمريكية التي أزيلت إلى خليج عمان.

[illegible]

بھائی یورو
امریکی



سأبدي
الزَّداء العَزي
فزع بجدّه

يُقدم لك لأول مرة
الأوكازيون الكبير
 على أحدث الأنظمة لأشهر بيوت الأزياء العالمية
 حايبر - أطلان - أشتة - سيرة - وايتلات
 اعتباراً من السبت ١٤٠٦/٨/٣
 الموافق ١٩٨٦/٤/١٣
 مخصصة لك
 مخددة
 اغني
 الفضة
 كما اخترت عن استثمار
أوكازيون الربا العربي
 شارع المشيري
 متلون، ٨٧٦-٤٠٤
 للإعلام
 جبهة - شارع الثالث عند العرب
 متلون ٦٤٥٨٨٤ - ٦٤٥٨٨٤

كما ألقى قوات الأمن القبض على شخص
فكر أن يقوم بالتقاط الصور دون وجود أية
ورق تدل على هويته.

من حركة السير بشكل طبيعي في المنطقة،
وتشهد حياوات القتال التقليدية في بيروت
ضاحيتها الجنوبية هدوءاً حذراً منذ صباح
اليوم.

البيان

جديسة للمجلس

في نوكد الحضور

السلطانية ومنظمة التحرير وان الارضاع
سعيية التي ضاحتها السلحة الفلسطينية
منه خروجا من بيروت وحالة الانقسام
تتمتع.

البقية ص - ٢٢

انفجار قنبلة في لشبونة

لشبونة - واس.. انفجرت صباح اسي
قنبلة زرع خارج مكاتب شركة الخطوط
الجوية الفرنسية «اير فرانس» في العاصمة
لشبونة (البرتغال).

وقالت الشرطة ان الانفجار ادى الى
اضرار بالغة كما تسف نوافذ مكاتب الشركة
التي تقع بوسط المدينة غير انه لم يقع ضحايا
من جراء الانفجار كما لم تنل اي جهة حتى
الآن معلومات عن الانفجار.

لا يمكن تجاهل الاحتمال القائم بأن تقوم
السلطة الدولية المتحدثة بدفع أسعار البترول نحو
مربوط من أجل التخلص من المنافسة... ثم
مد إلى رفعها مرة أخرى...

[illegible]

وهائية الاخيرة موضعا ان اي اجراء
تتخذونه بلاده متوقف على ما تتوصل اليه من
معلومات في هذا الشأن.

وكان خمسة امريكيين قد لقوا مصرعهم
خبرا في هجومين باللقابل على طائرة وكتاب
ويكية ومرقص يرتاده جنود امريكيون في
بين الغوية.

اشاد النشور بوجاهة النشور في

تفادى
عرفناك يتعدى
الوطني الفلسطيني

على ظهر الحاملة وأبلغ البحارة الذين
بوا قوقها بعد ذلك ان القوة البحرية التي
رون بها من بين الاصوات القليلة الملتعة
سبة لاستقرار هذه المنطقة المضطربة.

ي في هذه الحقلة...
يسر العمل الاردني الى جدة
 جدة - واس.. وصل الى جدة صباح الاثنين السيد الاردني السيد محمد الحاج نقيش قادما من الرياض في خفاق زيارته للكلية... وكان في استقباله بالمراد عام مدير الرئيسي للعمل محمد علي الوائلي التقني من المستنيرين في وزارة العمل.

سراء منظمة العمل العربية يجتمعون في بغداد
 بغداد - واس.. بدأت في بغداد مساعاة فريق التصنيف المهني التابع للجنة العربية التي تستمر ثلاثة ايام... سيانق خلال الاجتماع اربعة ايام... لفئة واس تصنيفها وتجارب الاطوار... ية في هذا المجال للاصالة الى إمكانية... دل دليل عربي موجد تصنيف المهني... يقسم الفريق خبراء من الاردين والمملكة العربية السعودية ومصر والمغرب والعراق... فة الى ممثلين عن منظمة العمل الدولية... ودية والمنظمة العربية للتجارة الصناعية... والاقصادية والاجتماعية العرب اسيا.

ر من اليهود

الاول على سيارة عسكرية والتي على
شروطات كحولية.
شارت الالة في نها اى اس الى
قوة من الدائنون شات صموا على
عسكرية اسرائيلية شات تسرع الى
صواحي شستة الزجاجة
ة غير انها لم تدر الى الخصال الناجمة
هجوم.
شاخت الى الجمعية شكت من
خطب والقيام بهجوم الى في شركة
تتوقع للشروط الكحولية بما الى
في حقها. الى الالة ان قوات من
ة حرعة الى اللقطة وقهرت شات
ايات وادت عملية تشييد للبيت عن
في الحادي.
في معبر آخر علم من ضواير عسكرية
ينية ان قوات الاحتلال فرضت ضاح
الخصيص خطر القوت الى مخيم صباه
ين الفلسطينيين بالقرب من نابلس في
ة القرية المعتمة.
رشت الصابر نفسها ان هذا القرار
بعد ان القيت الحجارة على دورية
من الاسرائيلي.
شافت الصابر نفسها ان الجبهة
الولائيةين استمدوا غارات صموا
وع الى لم تقررة الشظايرين الذين
واذ شاروت الضم.
في جهة اخرى اعلن قائد منطقة الجرد
انبل القيت الى المصية عن اعتقل عدد
العقبة - ٢٢ -

هجومان فحائیان فہ
عشق ال عذد کبیر

سبعين المحتلة ... للوكالات ... اعترف
الصهيوني بحدوث هجومين فدانيتين.
اعلن رابيدو المدعي بان مجموعة فدائيين
امس بهجومين في إحدى ضواحي مدينة

الجزيرة
التيوم

10 كذا عرفت الجزيرة،
أما هذا اليوم
فقد تم الاجلاء لتفليته
الغربية والدولية الى جانب
البحر الأبيض المتوسط
البيرونيات الحرة.
في هذه الجزيرة، غيد الله
عقله وسد في الخيانة
فيكون عذبا كان هذا
السلطان الحزيم
الذي هو في الحقيقة
الملك السويديم بقضي
الذي كان
الذي كان
الذي كان

الرشوة أعتبرها كاداءً عصياً والمخدرات غزوكاسح لكل مقومات البشر

بدأت مشواري مع الشعر بقصيدة في الملك عبد العزيز

وحياي الوظيفية بأتمها برأب قدره ٩٠ ريالاً

لني أسأل: ماذا يمكن أن تفعل المخادمة في بيت "كله" صالح؟!

وأزورهم - أو بعضهم كلما عنت لي الزيارة أو رأيت أنها واجبة .

العقوق .. العقوق

□ العقوق .. أحياناً يحدث بين الأصدقاء .. ما رأيك؟

- نعم هناك عقوق بين الأصدقاء .. عقوق لا اختياري ولكن ظروف الحياة - في هذا الزمن العجيب - تفرضه بكل ما تستطيع من وسائل، لا يجد المرء نفسه إلا وقد أصبح عاقاً، بلا إرادة .

هؤلاء .. وأنا

رفاق المشوار؟

- رفاق مشواري في رحلة الشعر كثيرون في طليعتهم الأستاذ أحمد محمد جمال والأستاذ عبد العزيز الربيع والأستاذ سراج فراج والأستاذ عبد العزيز الرفاعي.

كان مشواري مع هؤلاء في رحلة الشعر ونحن ما نزال على مقاعد الدرس والتحصيل في المعهد العلمي السعودي ثم بعد أن تخرجنا في المعهد أنف الذكر أخذ كل منا مشواره وحده.

أنا والأسماء المستعارة

□ الغاطي كان يكتب تحت أسماء عدة مستعارة .. لماذا؟

- ليس هناك من سبب يحملني على الكتابة تحت أسماء مستعارة ولكني كنت أعجب بالشاعر ابن الرومي وهو شاعر طائي اعتبرته شاعراً كبيراً ووضعت نفسي باعتياري من أهل بلدتنا شاعراً صغيراً إذ هو وأنا من بلاد طي الكتب قصائد غزلية في مجلاتنا الطلابية تحت اسم "الجبيلين".

فتى الجبيلين

وماذا تعني فتى الجبيلين؟

- فتى الجبيلين هما جبلا أبا وسلمي حيث كنت من أبناء ما بينهما، من مدينة حائل وكنت أكتب قصائد غزلية في مجلاتنا الطلابية تحت اسم "الولهاين".

وأي شيء تعنيه به "الولهاين"؟

- الوله كثرة الشوق إلى من تحب.

الرشوة

□ للاسف بعض ضعفاء النفوس تأخذ الرشوة طريقها إلى أنفسهم .. ما تعليق الغاطي على الرشوة مثلاً كعرض اجتماعي؟

- الرشوة .. اعتبرها داء عضالاً أمتنى أن يتخلص منها الذين كتب عليهم أن يتسوموا بها فلا هي من أخلاقنا ولا من ديننا حق الله ما انتباه في هذا الصدد.

مجتمعنا والمخدرات

وماذا عن المخدرات؟

- المخدرات - هي غزو كاسح لكل مقومات الإنسانية في نفس الإنسان وكيانه وجسده .

□ هذا الشيطان - شيطان الشعر كما يقولون - أين يسكن لدى الغاطي؟

- مسكنه قلبي وفكري يداعب قلبي كلما هبت نسائم الحب رطبة شذوية في أمسية حائلة، وعندما أتدقق مرارتيها ساخنة حامية، وينثقل عقلانيته في فكري كلما اندلعت أمام ناظري الأم الحياة.

عندما يستريح القلم

□ هذا القلم الذي بين يديك - الآن - أما أن له أن يستريح .. ومتى يعتقد الغاطي أنه لا بد أن يستريح القلم؟

- يستريح القلم مرغماً عندما تتعالى الآمال في نظر الأديب وتستريح هي على قدم شامخة يتحطم السحاب على أطرافها، أما قلبي فإنه لن يستريح إلا إذا استراح هذا النض في قلبي المعنى، ولقد استراح القلم ذات مرة لم تطل مرغماً سار بعدها في سبيله الذي رسمه لنفسه وأتقا.

ويزملاء غيبهم الثرى أو النسيان كالمرحوم الأستاذ عبد العزيز الربيع والأستاذ سراج فراج، والأستاذ علي عسالم، وغيرهم ممن لا تحضرني أسماؤهم الآن .

ابنتي متطلعة

□ قيل أن في بيك شاعرة أو كاتبة؟

- نعم لي ابنة متطلعة إلى أفق الآداب الرحبة، ولها محاولات أدبية قليلة، وهي تطالع الكتب والمصحف، وتستمع في صمت إلى الشعر الذي يقرأ عبر المذياع أو التلفاز.

حقائق أخفيا

□ أحياناً يخفي الإنسان بعض الحقائق ..

أين تظن أنت من أولادك في ذلك وملاذ تخفي عليهم؟

- أخفي على أولادي ما أفضل في تحقيقه، ومن ذا الذي لا يخفي عن أولاده حقائق كثيرة لا حقيقة واحدة فلسفاً - في هذا الزمن - المستوى الذي يدرك الإنشاء فيه مسؤوليتهم تجاه والديهم، فهم يفكرون فيما يجمعون لابنائهم من حطام هذه الدنيا الفانية غير عابئين بالمسؤوليات التي كان أبائهم ومهاتهم يتحملون في تربيتهم ما لا يتحمله أحد، ولا يقدرون ما لقي في سبيلهم أبائهم من متاعب.

أول راتب نقاضتيه

□ بلا شك تذكر أول راتب استلمته في حياتك؟

- كان أول راتب نقاضتيه في أول وظيفة، تسعين ريالاً وقد كان هذا المبلغ الذي يبدو قليلاً الآن - كثيراً في الزمن الذي كنت أتناقش فيه، فقد كان كافياً لتأمين معيشتنا طوال الشهر، لأن أقسام العيش كانت زهيدة، وقد مرت بنا الحرب العالمية الثانية وعانى البشر منها ما عانوا من جوع وحرمان وتجنبتنا نحن ذلك - بفضل الله - ثم بفضل السياسة الحكيمة التي انتهجتها مملكتنا الغالية بتوجيه من الملك الراحل عبد العزيز طيب الله ثراه.

١٨ عاماً

□ كم عمرك الوظيفي في إدارة المجاهدين؟

- نعم قضيت في الخدمة مديراً عاماً لإدارة المجاهدين قرابة ثمانية عشر عاماً، واستطعت أن أقضي هذه المدة الطويلة - في حساب الزمن - على ما يقضي الرجل الواعي مهمته، فللمجاهدين رجال صقلتهم أيام الماضي وأحداثه فعايشتهم بالحكمة والحب وقدرت فيهم صدق انتسابهم لأرض هذا الوطن الحبيب، وغادرت أدارتهم بعقل ما استقبلتني من حب وتقدير، فكلمهم لي صديق، يزورونني في مختلف المناسبات

أم كلثوم تدفع مشاعري

□ من يدفع مشاعرك بصندوق من الفنانين؟

- يدفع مشاعري من الفنانين أم كلثوم رحمها الله ومحمد عبد الوهاب أبقاه الله ولا غيرهما.

أيلام وريدية

□ إذا أعطيت لك ورقة وريدية ماذا تكتب عليها؟

- ال من قضيت معه أياماً وريدية.

الشاعر العريض

ماذا تقرا الآن؟

- قرأت الآن من قراءة ديوان أخي وصديقي حسين عرب وأقرأ بعده الآن ديوان أخي وصديقي الشاعر البحريني الكبير إبراهيم العريض الذي تغفل مشكوراً وأهداني إياه بعد فراق استمر أكثر من ٣٠ عاماً للصديقين الكريمين شكري وتقديري.

الغاطي ناقد

□ عبدالله الغاطي هل ينقد هذين العظماء؟

- الديوانان لشاعرين كبيرين كما قلت وأيس النقد ميسوراً من أول قراءة وأدركت بانني ساعود قراءتهما ومحاولة أن أفر على ما يمكنني من نقد بعض قصائدهما وأن كنت استبعد ذلك.

حركة نقدية

هل هناك حركة نقدية في بلادنا؟

- نعم في بلادنا كما في أي بلد آخر حركة نقدية إلا أن النقد عندنا لا يتسم غالباً بالوضوعية التي ادعو إلى أن تكون أساساً في كل نقد يصدر من ناقد أو كاتب يحترم نفسه وقلمه.

هؤلاء الشعراء

□ في ذاكرتك بعض الأسماء في عالم الشعر.. والأدب.. كما كنت تتحدث مع بعض معارفك قبل قليل من هم هؤلاء الشعراء؟

- الأمير عبدالله الفيصل وحسين سرحان والأستاذ السيد حسن فقي ومعالى الأستاذ حسين عرب والمرحوم حمزة شحاتة، وأحمد قنديل ومحمد علي مغربي وأحمد محمد جمال وعبد العزيز الربيع وشعراء ممتازون تغش ما يكتبونه شعراً ونثراً، لكل منهم باع طويل فيما نذر نفسه له، ولا أنسى في هذا الحديث أصدقاء



لماذا كانت الغاطي
يختفي وراء "الطائي"
الصغير وفتى الجبيلين والولهاين



قلبي هدية

□ هذا القلب - قلب الشاعر الغاطي - ماذا لو تقال عنه لأحد .. ولأن سيكون؟

- أه .. قلبي أنا .. نعم .. لو طلب مني ذلك لأحد أبائني على الفور.

سامحهم الله

□ أبا حسان .. اتخذ القرارات مصحوباً بالتردد شيء غير مطلوب .. والحماسة أيضاً هي أمر غير محبب عند اتخاذ هذه القرارات .. ما تعليقك؟

- لا أعرف بالضبط المقصود.

□ بعض الإخوان سامحهم الله والذين تعلموا منك أدارياً .. قالوا .. إن الشيخ الغاطي أحياناً يظلم عليه بعض من ذلك؟

- لا اعتقد أن الذي روي لك: أن الصلابة والتردد في اتخاذ القرارات كانت تداعب شخصيتي عندما كنت موظفاً، منصف فيما رواه .. فما كنت - يا صديقي - طوال أربعين سنة قضيتها في خدمة الدولة أحمق ولا متردداً في اتخاذ أي قرار من قحي أن اتخذه، لأنني - وه

الحمد - لا أقدم على اتخاذ قرار إلا بعد قناعة تامة به ودراسة وافية لما قد ينجم عنه من إيجابيات وأخفيات .

مسافات خيالي

□ .. هناك مسافة بين الحقيقة والخيال .. أين يقف الفكر الغاطي من ذلك؟

- المسافة التي بيني وبين خيالي، بسيطة، فانا لا أغرق في سجات الخيال ولا أسمح لخيالي أن يبعد عن حقيقتي.

□ أبا حسان .. من هو الشاعر الذي يمكن أن يسمى "شاعر أمة"؟

- لا اعتقد أننا بلغنا حتى الآن شأواً يربح احدا منا ليكون شاعر أمة، فلكل شاعر - في بلادنا العربية - نهجه، فهو في نهجه شاعر أمته أن جاز هذا التصنيف.

هذه الصور لازالت باقية

□ حائل .. أو عروس الشمال كما يحلو لنا جميعاً أن نقول عن هذه المدينة الجميلة .. هي بلا شك مستقراً ساسك .. ماذا بقي في ذاكرتك عنها الآن؟

- في ذاكرتي صور ما تزال تتبهر بالحياة - ليلتي حائل وكأنها رسخت منذ أيام - لها ما يربو على الخمين عاماً .. منها مدرستي - التي كان يملكها ويدرس فيها المرحوم علي الشامي والتي تقع أمام مسجد دعسي المهوس، الذي يقع بجوار منزل المرحوم خالي مشعل السويلم، وأذكر أيام ختمتي القرآن الكريم - وأذكر محلة سماح التي فيها القصر الذي كان يسكنه الأمير عبدالعزيز بن مساعد رحمه الله وأذكر - فيما أذكر - باب الصفقات، وسوق المشامرة.

مكة .. في قلبي

□ في مكة المكرمة .. قضيت شبابه .. كما يقول الأصدقاء - ولعل السؤال ماذا يتذكر الغاطي عن تلك المرحلة الآن .. وهو يستريح بين الكتب ورياضة المشي؟

- مكة ماذا أقول عنها وقد كرمها الله واختارها قبلة للمسلمين، وطهرها من رجس الشيطان، مكة أم القرى، ولديها خير خلق الله محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم، سلخت فيها أبهى أيام شبابي، وانضرت زهرات عمري، فيها تقفحت بصائري وغنت في رحابي أسمى خواطري، كانت مكة - عمرها الله بالاسلام - حارات موزعة في مختلف بقاعها، فمن المعادة - إلى شعب عامر، وشعب علي، وحسرة الباب، والشبيكة، وجبورول، وأجباد.

هذه المدايعات

□ كانت هناك بعض المدايعات بين أولاد تلك الحارات؟

- نعم .. نعم .. أذكر أن كل حارة كان بينها وبين حارة أخرى قتال إلا ما كان بين حارة وأخرى من اتفاق وولاء، وكان أبطال هذا القتال المستمر مشكلة الحارثين المتقاتلين، والمشكلة هم الرجال الأقوياء المشهورون بضرب العصي والسكين وهذه الظاهرة اختفت وه الحمد في هذا العهد الميمون الطيبة، وكان مجتمع أهالي مكة طيباً ومجلاً، في قلوبهم طيبة، وعلى سماتهم بسمة متفائلة.

مدرسة الأميرية

□ المدرسة الأميرية والتي درست فيها جمعت بينك وبين بعض الطلبة هل تذكرهم الآن .. أم أن عامل السن له تأثير؟

- لا يا رجل .. لا زالت أذكر ..

مقل من؟

- كان من بين زملائي في مدرسة الصفا الأميرية عدد كبير منهم من وأصل دراسته الابتدائية والمعهد العلمي السعودي، وكان معي في تلك الحقبة: الأستاذ حسن صالح فقيها، والأستاذ حسن شيخ بابصيل والأستاذ عبدالله عبد المجيد بغدادي والأستاذ حسين عبد المجيد بغدادي، وفي المعهد - كانت لنا أنشطة رياضية، وأدبية، وناد للسمارات الأدبية

وجها لوجه

*** خالد البليهد :**

الحياة علمتني تجارب عديدة

أهوى كل ما يتعلق بالتراث

ليلة الزواج اعتبرها حياة جديدة

لا أعتقد أن الروابط الاجتماعية قد ضعفت

أبذل حياتي هدية لوطني الحفاظ عليه

وحدة الصف العربي أمنية غالية على نفسي



إعداد : عبدالرحمن الفراج

*** عبدالله العنزي :**

لم تعلمني الحياة شيئا بعد

من هواياتي قرض الشعر وقراءته

ليلة الزواج هم لا بد منه

الروابط الاجتماعية قد ضعفت بالفعل

أفضل هدية الوطن ولد صالح ليكون مواطنا صالحا

الصلاة في المسجد الأقصى أمنية أرحو أن تتحقق

● رايت بالشباب في الوقت الحاضر ؟

- خالد : عدة المستقبل واهل .
- عبد الله : معظمهم جاد لإكمال بناء نهضة ملكتنا الحبيبة جعلهم الله خير خلف لخير سلف .

● الفرق بين التعليم في الاسر واليوم ؟

- خالد : مثل فرق الكتائب عن الجامعات .
- عبد الله : كالفرق بين أن تاكل بيده أو أن يطعمك أحد بالمعلقة .

● اسوا ما فيك واحسن ما فيك ؟

- خالد : اترك ذلك للآخرين .
- هذا اتركه للناس .

● كلمة ترددها دائما وكلمة تكتبها دائما دون قصد ؟

- خالد : لا إله إلا الله والحمد لله رب العالمين .
- عبد الله : التي أرددها هي الحمد لله وليس هناك كلمة أكتبها دون قصد .

● هل تحسب نفسك يوميا ؟

- خالد : شيء ضروري .
- عبد الله : الحمد لله نعم .

● اخرج موقف واطرف موقف ؟

- خالد : لم أواجه حرجا أما اطرف موقف فقد ذهبت مع صديقي لخطبة فتاة له وعند وصولنا إلى والدها وبدأت الحديث معه قاطعني وقال أبشر وأنا أعطيتك ابنتي وموافق على زواجك منها يا خالد ومتى ما شئت حدد النسخة وكان يعتقد أنني أطلب يدها لنفسى وهنا قبل صديقي بالامر الواقع .

● اطرف موقف لا يوجد لكن اخرج موقف هو أن أرى شخصا أعرفه معرفة جيدة وأتحدث معه لفترة ليست قصيرة ولا أذكر اسمه .

● أمنية غالية على نفسك لم تتحقق ؟

- خالد : وحدة الصف العربي وعودة القدس الشريف للمسلمين .
- عبد الله : صلاة بالمسجد الأقصى .

● كم للبيت من وقتك ؟

- خالد : مايتكلم به وقت العمل .
- عبد الله : مع الأسف وقت البيت قليل وينحصر غالبا في نهاية الأسبوع وكم أتمنى أن اقضي وقتا أطول ولكن للضرورة أحكام .

● الضرب بالعصا في المدارس أنت مؤيد أم معارض ؟

- خالد : أؤيده في حدود المعقول .
- عبد الله : خير الأمور الوسط فإذا كان المربي فاضلا فلا بأس من أن يعاملهم كالوالد وعصا الأب للتقويم مع البعد تماما عن القسوة والضرب يجب أن يكون بسبب خطأ جسيم .

● تنهى عن شيء ووقع فيه ابنتك ؟

- خالد : لا شيء .
- عبد الله : ابنتي له شهران فقط والسؤال لم يأت وقت .

● التوافق الدراسي في الزواج هل هو مطلوب أم لا ؟

- خالد : نعم .
- عبد الله : مطلوب مع احتفاظ الزوج بدرجة أو درجتين أعلى في السلم الدراسي .

● آخر من التقيت معه ؟

- خالد : أنت يا أخ عبد الرحمن .
- عبد الله : أنت يا أخ عبد الرحمن .

● سؤال بقي لم أسالك عنه ؟

- خالد : لم تبق شيئا .
- عبد الله : (.....) .

لم تحسن تربيته .

● البعض عند زيارته للمريض يحمل معه مختلف المأكولات . هل تؤيد ذلك ؟

- خالد : طبعا لا .

● عبد الله : وجود المريض في المستشفى يعني الالتزام التام بكل ما يقدم له من علاج وكل ما يمنح منه ويعطى عنه البدائل التي يراها الطبيب لازمة لتحسن صحته بينما الله إذا فإني أمل من أخوتي زوار المرضى أن يلتزموا بذلك إن كان يودون لمريضهم الشفاء وأشكر جريدة الجزيرة على طرح هذا السؤال .

● ترى أحد الناس يتجاوز الإشارة الحمراء . ماذا يدور في خلدك ؟

- خالد : أسف عميق لسيوره مفهوه .
- عبد الله : أولا قد يكون في عجلة شديدة وطاريء كما مريض أو غيره وهذا حسب ما اعتقد يشكل نسبة ضئيلة ولكنها من باب حسن الظن أما الغالبية فهم للأسف ممن يظنون أنها براءة أو شطارة . وعموما يتبادر إلى ذهني عنه أنه مستهتر بنفسه وهذا شيء يعود إليه أولا ومستهتر بسلامة الآخرين وهذا دور رجال المرور .

● ما هي أحدث أخبارك ؟

- خالد : قصيدة جادت بها قريحتي أثناء تمني بجزائري السنوية خارج المملكة خلال شهري صفر وربيع أول وهي نصيحة عامة خاطبت بها أبني سلطان وجات من خمسين بيتا منها : سلطان ياسلطان لاتتبع الهوى السوق هذا كائنات فشايله
- عبد الله : رزقتي الله والحمد لله بمولود ذكر أسميته - عمر - تيمنا بالفاروق .

● ماذا علمتك الحياة ؟

- خالد : تجارب كثيرة .
- عبد الله : لم تعلمني شيئا بعد .

● بيت من الشعر تتمثل به أحيانا ؟

- خالد :
إذا لم يكن صفو الوداد طيبة
فلا خير في وء يجيء تكلفا
- عبد الله :
السيف اصعدك إنشاء من الكتب
في حده الحد بين الجد واللعب

● العمل الذي قمت به وندمت عليه ؟

- خالد : لا شيء .
- عبد الله : كل عمل كان من الممكن أن يكون أفضل لو أنني بذلت مجهودا أكبر فيه أو استغرق وقتا أطول في التفكير أو المشورة الصالحة .

● العبد ماذا يعني لك ؟

- خالد : الصفاء والنقاء .
- عبد الله : فرصة لتسيان الأحقاد والأضغان والتحابب في الله .

● مطلوب منك أن تقدم هدية لوطنك ماذا ستقدم ؟

- خالد : حياتي للحفاظ عليه .
- عبد الله : ولد صالح ليكون مواطنا صالحا .

● كم تعطي نفسك في الثقافة من عشرة ؟

- خالد : خير الأمور أوسطها .
- عبد الله : خمس من عشر .

● عادة سيئة تمنني زوالها وبالباقيل عادة حسنة تمنني ألا تزول ؟

- خالد : السيئة هي اللامبالاة أحيانا والصنعة صلة الرحم .
- عبد الله : السيئة الإسراف غير المعقول والحسنة الصدق .

● عبد الله : خسارة بفرق سعر التذكرة لا يروضها حجم الكربي أو كمية الطعام أو ابتسامته للضيعة الحسنة .

● تربية الأبناء تتحملها الأم أم الأب أكثر ؟

- خالد : عملية تربية مشتركة بالغة الأهمية .
- عبد الله : كلاما .

● من هي الزوجة الناجحة ؟

- خالد : هي التي تفكر بعقلها .
- عبد الله : هي التي تعرف كيف توفيق بين زوجها وأولادها وبينها وبين أن يسر أيا منهم ضيق .

● من هو الزوج السعيد ؟

- خالد : من تقوم حياته الزوجية على التقاعف .
- عبد الله : من رزقه الله زوجة صالحة ولا تتراب أو تشك فيه .

● كُتِبَ تقرا لهم ؟

- خالد : عبد الله جفري وحمد القاضي .
- عبد الله : سيد قطب ، المنقولي ، أنيس منصور .

● يرى البعض أن الروابط الاجتماعية قد ضعفت بين الأفراد ما رايت ؟

- خالد : لا أظن ذلك .
- عبد الله : هذا صحيح إلى حد ما فالنواحي المادية في المجتمع وإحساس الأفراد بالشك في استقلال الروابط الاجتماعية قد جعلها أضعف .

● ميزانية الأسرة من الأنجح في تدبيرها ؟

- خالد : الرجل .
- عبد الله : إذا كانت الميزانية الأسرية ضعيفة فاحتمال عجزها قائم دائما ولو تولوا أشهر اقتصادي ولكن عموما باعتقادي أن الرجل أقدر على تدبير ميزانية الأسرة من المرأة وهو الذي يجب أن يتولى الإنفاق .

● ما هو أقوى مؤثر في نشأة الطفل ؟

- خالد : البيئة .
- عبد الله : أبواه كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه أو يمجسانه أو يصرنانه) الحديث .

● الصحافة . الأذاعة . التلفاز أيهما الأقوى في وقتنا الحاضر من حيث قوة الجذب ؟

- خالد : التلفاز .
- عبد الله : التلفاز هو الأقوى تأثيرا .

● ما سبب الابتعاد عن المطالعة الجادة في نظرك ؟

- خالد : كثرة وسائل الترفيه .
- عبد الله : مادية الحياة والتلفاز .

● ما الذي يسرك بشكل عام ؟

- خالد : كل منظر جميل .
- عبد الله : يسرني أن أرى موقفا يتقانى في عمله لا يبيد به إلا وجهه تعالى أو يرا بوالديه .

● هل توجّه أبنائك لتخصص معين أم أن الاختيار متروك لهم ؟

- خالد : عني التصنع وعلمهم الاختيار والله الموفق .
- عبد الله : إذا كان الاختيار متروكا لهم فما واجبي أنا كآب باعتقادي أننا يجب أن نساعد أبنائنا على الاختيار الصحيح ولكن لارتعهم عليه إرغاما واعتقا أن ترك الأبناء على هواهم تهرب من المسؤولية وليس الأمر الضغط عليهم ساعة من الزمن ليختار أحدهم الطب والهندسة أو القسم الطبي والأدبي ولكنها تربية سنين وستين وأقول لمن يشتكي عصيان أولاده راجع نفسك جيدا فربما

● الزوجة . الشمس . الليل . الرجل العجوز . الأماني . الحرب هذه الأيام . ليلة الزواج . الموت . الهواية . الثقافة . التسمية . الحب . المسجد ؟

● خالد : الزوجة : رفيقة العمر . الشمس : حقيقة ووضوح . الليل : الهدوء . الرجل العجوز : الرفق . الأماني : مالا يكون بالامكان . الحرب : هذه الأيام : الإنسان يقاتل نفسه . ليلة الزواج : حياة جديدة . الموت : حق . الهواية : ارتباط بالاختيار . الثقافة : من الإيمان . التسمية : أسوأ الأخلاق . الحب : نور الحياة . المسجد : بيت الله وروحانية المسلم .

● عبد الله : الزوجة : سكن ومودة ورحمة وشريكة في السراء والضراء على طول الدرب . الشمس : حياة متجددة . الليل : هدوء وأحلام حلوة إلى النفس وسبات . الرجل العجوز : حكمة الأيام : الأماني : كذبة نطلقها ونصدقها . الحرب : هذه الأيام : كربة . ليلة الزواج : هم لا بد منه . الموت : نهاية كل حي . الهواية : عمل تمارسه عن رغبة وأحيانا كبحرة على قدر ما تملك . الثقافة : جميلة إذا لمست القلب قبل البن . التسمية : داء عضال أسأل الله أن يقي مجتمعنا منه . الحب : أسمى العلاقات الاجتماعية . المسجد : هبة وخشوع .

● خالد : رياضة القروسية وأتابع أخبار المنتخب في مبارياته الرسمية .

● عبد الله : قليلا .

● ماذا عن صلتك بالمذياع ؟

- خالد : جيدة .
- عبد الله : رقيق في الطريق السريع وإلى العمل ساعات الأخبار .

● مواهب شابة في بداية الطريق ماذا تقول لها ؟

- خالد : الطموح والثقة بالنفس والاصرار وعوامل النجاح .
- عبد الله : نحن بأمر الحاجة إليكم بشرط أن نتقنوا فنكم وصمود السلم درجة سلم .

● ما مدى دقتك في مواعيدك ؟

- خالد : أهتم بها جدا .
- عبد الله : لا بأس .

● من أين تبدأ الجريدة ؟

- خالد : من الأول طبعا .
- عبد الله : الصفحة الأولى طبعا ثم الأخيرة .

● ماذا تحب أن تسمع ؟

- خالد : القرآن الكريم .
- عبد الله : خير الكلام المسموع كلام الله من قاريه يجيد تلاوته وترتيله . ثم ضحكة من ابنتي الصغيرة وأصوات الطبيعة الهائلة خصوصا حفيف الشجر وخيرير الماء .

● يوم لاتنساه في حياتك ؟

- خالد : يوم تخريج .
- عبد الله : يوم تخرجت من كلية الطب .

● كيف ترى الشعر الشعبي هذه الأيام ولن تقرا له ؟

- خالد : الحقيقة أن ما نراه في الصحافة الشعبية لا يتواءم مع الحالة الإعلامية التي يأخذها هذه الأيام . وأقرا لريم الصنعاء .

● عبد الله : أنا لا أقرؤه وأطرب أحيانا قليلة لسماع الرقيق منه وأفضل عليه الشعر العربي العمودي القصبي الذي يفهمه كل من تلق بالضاد ولا أعتقد أن اللغة القصبي تتميز عن تبيان ما يجول بخاطر الشاعر المرفق الحس بالفاظها ومعانيها الجميلة كيف لا وهي لغة القرآن . فاللهجات مختلفة والكلمات العامية تصلح للاستعمال في مكان دون آخر أما شعر امرئ القيس والنابغة والمتنبي والأخطل فهو باق ومفهوم على مرّ العصور وكم يسعدني الشعراء المجددون الذين يفهمون في أعماق لغتنا الجميلة ليخرجوا النادر منها والتفيس كما قال حافظ إبراهيم .

● هل تشرك في أعمال المنزل ؟

- خالد : طبعا لا .
- عبد الله : لو شاركت لكنت تخريبا وأنا أفضل أن أكون مسالما .

● أعمال أو مهن زاولتها في حياتك ؟

- خالد : منذ عرف العمل وأنا أشتغل بقلب عسكري بالأمن العام .
- عبد الله : زاولت الترجمة وكنت شغوفا بالقواميس أما المهن فلم أزال لآ الطب والادارة الطبية .

● ما هي الأكلات الشعبية التي تفضلها ؟

- خالد : ما تعودته من الآراء والأجود وهو الفطخ .
- عبد الله : معظمها إذا كان بي جوع أما عند الشبع فالراي مختلف .

● ما الذي يهيك بالدرجة الأولى من السفر ؟

- خالد : الاستطلاع .

● اسمك الإضافية ؟

- خالد : كل عملي في مجال الأمن .
- عبد الله : بدون .

● هل تجد لغة أجنبية ؟

- خالد : إلى حد ما .
- عبد الله : نعم أجيد اللغة الانجليزية .

● في رايت كيف يمكن تشجيع السياحة العائلية داخل مملكتنا الخليجية ؟

- خالد : هذا هو دور وسائل الإعلام الخليجي فيما بين دول المنطقة .

● عبد الله : اعتقد أن الأطر الموضوعية ضمن مجلس التعاون الخليجي مثل تسهيل إجراءات السفر وتخفيض أسعار التذاكر والحاصلات الإعلامية المنسقة وتعريف المواطن الخليجي باماكن الجمال والراحة والاستجمام بكل دول المنطقة إضافة لرفع الوعي لدى المواطن الخليجي ستكون ذات دور فعال في تنشيط السياحة الخليجية بوجه عام أما بالنسبة للسياحة العائلية فإذنا بالإضافة لما ذكرته اعتقد أن اكتمال الخط البري الساحلي وافتتاح جسر السعودية البحرين سيكون له دور إيجابي للرحلات العائلية الجماعية .

● ماذا عن الإعلام الخليجي فيما بين دول المنطقة ؟

- خالد : مجلس التعاون نجح في تحديد ملامح الشخصية الخليجية المترابطة والمطلب من الإعلام الخليجي مراعاة طموحات المجلس .
- عبد الله : بدأ بداية طيبة وتتمنى أن نرى المزيد .

● ماهو مفهوم السعادة في نظرك ؟

- خالد : نبع شعوري يخالف الإحساس لا يمكن تصنعه .
- عبد الله : أن أرى الفرح والبهجة في عيون من أحبهم أو أن أعمل شيئا يدخل السرور لقلوب متعبة .

● أسابيع التوعية للمتعددة ما رايت فيها ؟

- خالد : مفهوم حضاري يسعى إلى يدرجها الجميع للاستفادة منها .
- عبد الله : اعتقد أنها مهمة لتكريز الجود وتوجيهها وتضاهها نحو ناحية معينة وإنارة شمع على الطريق ومواجهة ما تم وما سيتم عمله ولكن في وجهة نظر في أن يدخل تلك الأسابيع تنظيم أكثر وأن لاقتصر الجهود على الأسبوع وحده بل تمتد لكل السنة .

● ما هي ملاحظتك على الصحافة بوجه عام ؟

- خالد : الصحافة السعودية تنقف على هرم الصحافة العالمية من حيث نزاهة الخبر وجودة الصياغة إلا أن تشابه الخبر من جريدة لأخرى قد يكون ملاحظة الجميع .
- عبد الله : بحاجة لمزيد من الإبداع فيها .

● للصدقة دور في حياة الشخص أحيانا هل مؤثر بك مثل هذه التجربة ؟

- خالد : الصدقة في الحياة كثره وتأتي ضمن التجارب العملية في الحياة يجب الاستفادة منها .
- عبد الله : نعم .

● ماذا تعني لك الشهرة - المسؤولية ؟

- خالد : الشهرة لا ترقى أهميتها لدي بما قد يتصوره البعض أما المسؤولية فهي أمانة أسأل الله أن يفييني في أدائها .

● عبد الله : الشهرة أن تقدر حركتك الشخصية والمسؤولية واجب لا بد في أدائه أن تراقب الله فيما تفعل وأن يكون الضمير الحي مرآتك للصالح والطالح .

● هل تتابع بعض الألعاب الرياضية ؟

- خالد : لا .

● ماذا تعنى لك الكلمات التالية :

- خالد : لا أعرف .

● خالد : الحقيقة أن ما نراه في الصحافة الشعبية لا يتواءم مع الحالة الإعلامية التي يأخذها هذه الأيام . وأقرا لريم الصنعاء .

● عبد الله : أنا لا أقرؤه وأطرب أحيانا قليلة لسماع الرقيق منه وأفضل عليه الشعر العربي العمودي القصبي الذي يفهمه كل من تلق بالضاد ولا أعتقد أن اللغة القصبي تتميز عن تبيان ما يجول بخاطر الشاعر المرفق الحس بالفاظها ومعانيها الجميلة كيف لا وهي لغة القرآن . فاللهجات مختلفة والكلمات العامية تصلح للاستعمال في مكان دون آخر أما شعر امرئ القيس والنابغة والمتنبي والأخطل فهو باق ومفهوم على مرّ العصور وكم يسعدني الشعراء المجددون الذين يفهمون في أعماق لغتنا الجميلة ليخرجوا النادر منها والتفيس كما قال حافظ إبراهيم .

● خالد : منذ عرف العمل وأنا أشتغل بقلب عسكري بالأمن العام .

● عبد الله : زاولت الترجمة وكنت شغوفا بالقواميس أما المهن فلم أزال لآ الطب والادارة الطبية .

● خالد : ما تعودته من الآراء والأجود وهو الفطخ .

● عبد الله : معظمها إذا كان بي جوع أما عند الشبع فالراي مختلف .

● خالد : الاستطلاع .

■ عكاظ سوق متقلة بين نخلة والسيل الصغير وشرب والعقيق وهذه هي الأدلة.

قراءة جديدة في أوراق سوق عكاظ

■ عكاظ كان يقام في «البوابة» بين السيل ونخلة وهذه هي الأدلة.



■ موقع البوابة بين السيل الكبير ونخلة اليمنية

اعندا وإياهم عكاظا وسوقها
ومنا ملوك البليان ومنهمو
وقد ألفت بين القلوب عروبة
يرف علينا ظها وعليمو
- وانه ليجرينا أن نختم بذكر ملجاء
في الخبر أن الرسول (صل الله عليه
وسلم) ذهب مع عه العباس إلى
عكاظ ليريه منازل أحياء العرب فكان
بعد هذا يريد على من يتوسم فيهم
مساعده أو الاقتلاع بدعوتهم ومن
أصبح أحياء العرب الذين جاء إلى
منزلهم كندة عشيرة أمية القيس
بن حجر الشاعر الضليل والشاعر
الصحابي الجليل أمية القيس بن
عابس فلم يأت أحد من العرب إليه
منهم ففعلهم ويقول: (أدعوكم
إلى الله وحده)... فقال عامتهم: ما
أحسن هذا القول... ولكننا نريد ما
كان يعد أبائنا... فقال أصغر القوم:
يا قوم اسبقوا إلى هذا الرجل قبل أن
يسبقوا إليه فوافاه الله للذي يحدث
عنه أهل الكتاب...
- ووافه بأننا لسوق لا يمكن أن تكون
إلا لامة متحضرة في فكرها وثقافتها
وتجارتها أيضا.

زمننا ليس بالقصير... هذه السوق هي
التي يتطلع إليها الأدياء والشعراء في
عصرنا الحاضر يستمدون منها عزة
الشعر وأمارته فكثيرا فيها المؤلفات
ونظما القلائد.
ان شوقي رحمه الله سمي الحفل
الذي أقيم لبائعه (عكاظا) في مطلع
قصيدته المشهورة... قال:

يا عكاظا تالف الشرق فيه
من فلسطينه إلى بغداده
افتقدنا الحجاز فيه فلم
ننثر على قسه ولا سحابه
- وحافظ إبراهيم شاعر النيل وزميل
شوقي شبه دار الكتب المصرية التي
يحمل بها وأحبل على المعاش واقبل له
احتفال بهذه المناسبة شبيها بعكاظ
فقال:

وخبطت أكرام المعاني منكسو
وزففتها بنفائس الألفاظ
فكان نجدا والحجاز عشريني
وكان هذي الدار سوق عكاظ
- ثم يقول الأستاذ محمد مصطفى
حام في قصيدة عن جامعة أدياء
العروبة:

بأيام الفجار ومن ثم دخول مناطق في
حوزة القبيلة المنتصرة ومنها السوق.
- كـ كون السوق سنوية وتستمر
مدة عشرين يوما من أول أيام شهر
الحج فلا يوجد ميان ولا ثوابت مما
يسهل عملية أقامته في المكان المناسب
كل عام.

- هذا استعراض موجز لجملة الآراء
التي قيلت في موقع سوق عكاظ قديما
وحديثا وما أوردناه من آراء في هذا
السياق لأشهر مؤرخينا من كتبهم أو
بحوثهم لن يقف حائلا بيننا وبين
استزادتهم في الرأي حول ما يثار بين
آونة وأخرى حول موقع سوق عكاظ
هل هو شرق مطار الحوية بعشرة
كيلومترات أم في البوابة بوادي نخلة
أم هو متقل بين هذا الموقع وهذا
الموقع.

- ان هذه السوق التي كانت بحق
مينة للام للثقافة في جزيرة العرب
كما أسميتها لنا فيها يلتقون
فيتناصفون ويتناخرون ويتناجون
ويتشاعرون تقفني بها شعراهم
والموقف.

نظرة في موقع السوق فقال: ان موقع
سوق عكاظ ليس كما يعتقد بعض
الأدياء والمؤرخين وإنما على استعداد
للقابلة أي باحث أو أديب يتحرى
الحقيقة - ثم اضاف: وأني لأعجب
لن يطلق المسميات وتحديد المواقع
من المؤرخين دون الوقوف والتحري.
- ويشير فهد المطاني إلى ما أوردته
ياقوت الحموي في معجم البلدان عن
نخلة الشامية وأن دخول الحجاج من
البحرين وقطر والشرق من نخلة
الشامية إلى وادي حراض الذي يربط
نخلة الشامية بنخلة اليمنية ويخرج
على البوابة مباشرة على سوق عكاظ
بالتحديد ويلقي حجاج نجد والشرق
مع حجاج اليمن القادمين عن طريق
قرن المنازل في نقطة واحدة وهي
سوق عكاظ.

- ثم يقول محدثي معبرا عن وجهة
نظره بعد أن ذكرته ببعض آراء
المؤلفين: جميع الكتب والمراجع عن
سوق عكاظ تحدد أنه بين نخلة
والطائف فإذا كان في الموقع الذي
حدده الشيخ عبدالله بن خميس لماذا
لم تذكر المراجع أنه بين حاضن
والطائف على خط مستقيم... والمراجع
تدل دالة واضحة أنه نهاية وادي
الذي تقف به.

- ثم يقول: قد تلتس العذر لن
يتحدث عن أماكن «الجزيرة» العربية
وصفها وهو بعيد عنها كان يكون في
أقصى الغرب أو أقصى الشرق ولكن
تعبت على بعض المؤرخين في بلادنا
الذين لا يكلفون أنفسهم زيارة
الأمكنة والأطلاع ونحن ندعهم
لزيارة المكان وتحديده بدقة..

- بعد ذلك أطلعني على آثار لبني
صغير لم يقم عندي في يد ياته يعود إلى
آثار سوق عكاظ فقلعه بنين بعده
وسوق عكاظ سنوي فلم تكن المباني
من علامات أو اهتمامات الناس في
ذلك الوقت.

■ رابعا: وهذا رأي رابع ربما نال
تصديا من الصحة وهو أن تكون
سوق عكاظ سوقا متقلة بمعنى أن
تقام مرة بالبوابة ومرة بالسيل
الصغير وأخرى شرق مطار الحوية
وهكذا داخل دائرة تقع كلها مررا
للحجاج ولا تتباعد أمكنتها بعدا
كبيرا فقلد وجدت صاحب معجم
معجم البلدان قال: (عكاظ نخل في واد
بينه وبين الطائف لينة وبينه وبين مكة
ثلاث ليال بموضع يقال له الأنداء
وبه كانت أيام الفجار و «الأنداء»
أوردتها الجاسر والبلادي بقولهم:
التي ذكرها ياقوت... هكذا فقط.
- ما أوردته ياقوت أيضا عن
الواقدي قال: عكاظ بين نخلة
والطائف - وليس غير نخلة اليمنية
ونخلة الشامية واد بهذا الاسم.
- بعد وقوفي على أودية وشعاب
نخلة اليمنية وحيث كنا بالبوابة بين
السيل الكبير واليمنية أمام (البوينة)
أبدى شيخ قبيلة الصلحان وجهة

استطلاعات الجزيرة

دراسة أعدها:
حماد السالمي

تصوير:
علي العنهمي



■ حمد الجاسر

ومرحلة من الطائف وموقع البوابة بين
السيل الكبير ونخلة اليمنية والمسافة
من البوابة إلى مكة - ٨٠ كيلو ومن
البوابة إلى الطائف ٤٠ كيلو وهذا ما
ينسجم مع هذا التحديد.

٢- لقد وقعت بالبوابة فوجدتها
أرضا منبسطة واسعة جدا وتقع عند
ملتقى حجاج الطائف بأهل نجد وأهل
الشرق وعندها ميقات قرن المنازل
المعروف ملتقى الحجاج وطريق الجمع
معروفة من قبل الإسلام كلها تجمع
هنا فيكون سوق عكاظ فمجنة قد
الجاز قبل الدخول في الحج.
٣- رأي الأستاذ فليبي ان سوق
عكاظ بوادي السيل الصغير والسيل
الصغير بينه وبين البوابة قرابة ٥
كيلومترات أو نحوها.

٤- رأي الأستاذ خير الدين
الزركلي قال بأنه في ساحة يسمونها
القانس بين مكة والسيل الكبير...
والقانس ذكره صاحب معجم معالم
الحجاز فقال (هو غيل يجري بوادي
قرن فيمر بطرف بلدة السيل الكبير
من الشرق) وهو من أشبه البوابة.
٥- رأي الأستاذ الأمير شكيك
المرسلان الذي يتفق مع رأي الزركلي.
٦- رأي هيكل باشا من أن السوق
بالسيل الكبير والسيل الكبير كما قلنا
ملاصق للبوابة ولا يتوفر الاتساع
المطلوب لسوق كبيرة عظيمة كهذه إلا
في البوابة قياسا إلى ما حولها من
بقاع.

٧- ذكر هذه السوق الشاعر أبو
نؤيب الهذلي فقال:
إذا بني القباب على عكاظ
وقام البيع واجتمع الألوف
وكما نعلم ان البوابة ونخلة
اليمنية ديار هذلية في الجاهلية.

٨- ما ذكره ياقوت الحموي في
معجم البلدان قال: (عكاظ نخل في واد
بينه وبين الطائف لينة وبينه وبين مكة
ثلاث ليال بموضع يقال له الأنداء
وبه كانت أيام الفجار و «الأنداء»
أوردتها الجاسر والبلادي بقولهم:
التي ذكرها ياقوت... هكذا فقط.
٩- ما أوردته ياقوت أيضا عن
الواقدي قال: عكاظ بين نخلة
والطائف - وليس غير نخلة اليمنية
ونخلة الشامية واد بهذا الاسم.
١٠- بعد وقوفي على أودية وشعاب
نخلة اليمنية وحيث كنا بالبوابة بين
السيل الكبير واليمنية أمام (البوينة)
أبدى شيخ قبيلة الصلحان وجهة



■ عبدالله بن خميس

عكاظ كانت به أيام الفجار.
٢- رأي سعيد الأفغاني وأن من
أيام العرب التي وقعت بعكاظ يوم
العلاء وشرب والحريرة.
٣- بيت الكعبين بن زيد الأسدي
قال:

أهل الحنية فأسأل عن مكارمهم
بالمسجدين وملقى الرحل من شرب
■ ثالثا: الرأي الذي يقول بأن سوق
عكاظ بين مكة والطائف على بعد
مرحلتين من مكة ومرحلة من الطائف
حول السيل الصغير أو الكبير أو
البوابة. وهذا الرأي تتضارب أدلة
قوية أخرى على صحته وترجيحه
منها:

١- كل الكتب القديمة والحديثة
تقول بأن سوق عكاظ تقع بين مكة
والطائف وبين نخلة والطائف أو في
مكان نخل بين مكة والطائف ولو كان
في ملتقى شرب بالأخضر لقالوا بين
الطائف وركبة أو في واد بين الطائف
والرياض مثلا أو بين الطائف
وحضن.
٢- كل المؤلفات تحدد المسافة
فتقول عكاظ على مرحلتين من مكة

كلام الزركلي.
٢- رأي الأستاذ عبدالله فليبي
الذي يرجع السيل الصغير لعكاظ
وروضها على خريطة في مكان هذا
السيل.
٤- رأي الدكتور محمد حسين
هيكل حيث رجح أن يكون السوق هنا
عند (دما) ودما بالسيل.
- والشيخ عبدالله بن خميس حدد
المواضع والأماكن ورواه لا يخرج عن
رأي الأستاذين الجاسر وابن بلهد.
- أما الأستاذ عبدالقادر الأنصاري
فقد تناول الجانب الأدبي في حديثه
عن سوق عكاظ.

- والأستاذ عبدالعزيز الأزهرى رجح
أن تكون السوق في السيل الصغير أو
حوله مخالفا بذلك الرأي السابق بعد
أن أورد مختلف الآراء مثبتا حوارا له
مع الأستاذ إبراهيم بك مصطفى.
ومنوها إلى دقة المستر فليبي الذي زار
المنطقة عدة مرات وثبت موقع سوق
عكاظ بالسيل الصغير على خريطة له.
■ ثم تعود ونشال أين تقع سوق
عكاظ؟

■ أولا: فيما يتعلق بالرأي الثالث أن
سوق عكاظ يقع في مكان يعرف
بالقهاوي في وادي ليه أوردته وتقر به
خير الدين الزركلي وهو رأي غير
مدعوم بأي دليل مادي يثبت.
■ ثانيا: فيما يتعلق بالرأي الذي
يقول بأن سوق عكاظ تقع عند ملتقى
وادي شرب بوادي الأخضر تتوافر
أدلة كثيرة على صحته منها كما تقدم:
١- أرجوزة أحمد الرادعي وما
ورد بها من سميات لبقاع منها
جلدان وشرب وقران.
٢- رأي عرام بن الأصبح وأن
عكاظ في حمرة بها عبيلات.
٣- رأي ياقوت عن الأصمعي قال

● لعله من الأجدر بنا في البداية أن
نشير إلى كتاب: (سوق عكاظ في
التاريخ والأدب) الذي أصدره نادي
الطائف الأدبي (ط ١) والذي تضمن
آراء لكبار المؤرخين أمثال محمد بن
بلهد وحمد الجاسر وعبد الله بن
خميس وعبد العزيز مزروع الأزهرى
وعبد القادر الأنصاري وغيرهم
فلقد أورد كل منهم آراء المتقدمين من
المؤرخين والكتاب ورجح ما رآه
حسبما توصل إليه فقد رأى محمد
ابن بلهد أن موقع السوق هو عند
ملتقى وادي شرب بوادي الأخضر
على بعد عشرة كيلومترات شرق
مطار الحوية واستشهد بأدلة منها
أرجوزة أحمد الرادعي وقول لعرام
بن الأصبح السلمي في كتاب (جبال
تامة والحجاز ومحالها). وما ذكره
ياقوت الحموي في معجم البلدان وما
ذكره سعيد الأفغاني في كتاب أسواق
العرب ثم قول الكعبين بن زيد
الأسدي - بيت واحد من الشعر.
- ما قال حمد الجاسر إلى ما مال إليه
ابن بلهد بعد أن أورد آراء المتقدمين
والمؤرخين ما تطابق منها وما اختلف
معرفا بالمواضع الواردة في الأقوال
المختلفة.

- ومن آراء المتأخرين التي أوردتها:
١- رأي الأستاذ خير الدين
الزركلي في كتابه (ما رايت وما
سمعت) حين جاء على ذكر السيل
واليمنية فقال: ولا تقوتني الإشارة
إلى أشهر سوق من أسواق العرب
أعنى سوق عكاظ لوقوعها في تلك
الطريق على مرحلتين من مكة للذهب
إلى الطائف عن طريق السيل... فذكر
أن سوق عكاظ قريبا من هنا.
٢- رأي الأمير شكيك المرسلان في
الارتسامات الطائف حيث أشار إلى

هل تضارب الآراء تدبها وحديثا حول موقع هذه السوق . عكاظ شرق مطار الحوية وهذه الأدلة .



■ الزميل السالمي مع كبار هذيل في الموقع

دي.اس.آر

(فيلد دويتزراخت / سيريديري روستوك)

خدمات منظمة لنقل الكونتنيترات من هامبورج - روتردام - انشورب

تعلن عن وصول البواخر الآتية:

اسم الباحرة	رقم خطة	تاريخ الوصول	تاريخ المغادرة
أركونا	٨٦/٢	جدة ٨٦/٤/٦	٨٦/٤/٧
جوجورين ستاد	٨٦/٥	جدة ٨٦/٤/١٦	٨٦/٤/١٧
مركورسي	٨٦/٣	جدة ٨٦/٤/٣٠	٨٦/٥/١

وبرج من السادة التما - الزين لم رضاع على هذه البواخر أيضا -
بوالص الشحن الأصلية أو ضمان البنك للاستلام أوامر التسليم.

وتزويد المعلومات يرجى الاتصال بالعملاء التالي:

شركة شكشي للملاحة

SHOBOKSHI MARITIME CO.

قسم البواخر

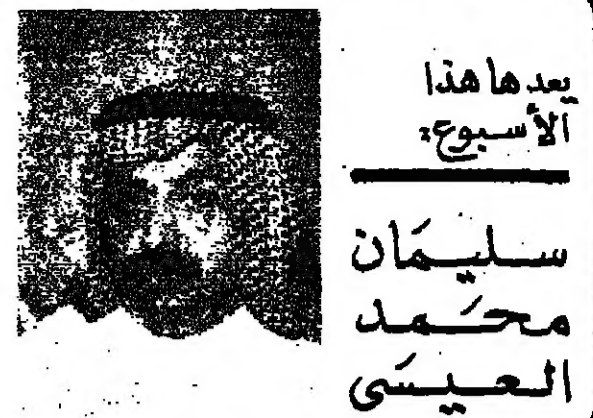
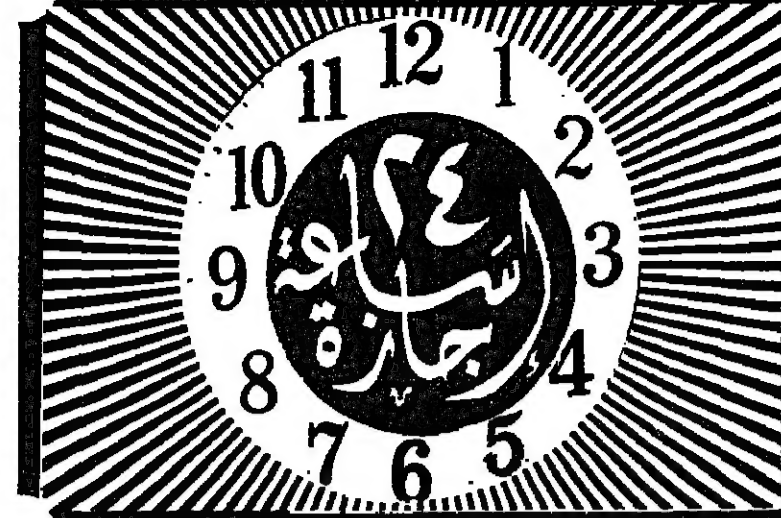
جدة: بناية شكشي للملاحة - شارع الإرياح - أرقام: ٨٩٤٢ - ٨٦٠٠ - ٦٦٧ - ٦٦٧٥٩٥٤ - فاكس: ٤٠٢١٥٤ - SHOM SJ
ينبع: بناية بن غفان - مرسى ٤ - شقة ٤ - شارع الملك عبد العزيز - ص.ب ١٨٩ - فاكس: ٣٣٣٣٧٥٤ - SHOMAR SJ
الدمام: بناية البويع رحى - شارع البربر (الشارع التاسع) شقة ٢ - الفهر الزايف أمام منطقة لطره - فاكس: ٨٦٤٧٣٣ - SHOMAR SJ
المنطقة الشرقية - ت. ٨٦٤٧٣٣ - فاكس: ٦٠٢١٨١ - SHOMAR SJ



د. سليمان السليم ■ حسين منصور ■ مشام ناظر ■ فيصل المجيلان ■ عبدالعزيز الغويطر

بالبرية المستعمل

□ معالي الاستاذ فيصل المجيلان وزير الصحة...
□ معالي الدكتور الخويطر وزير المعارف...
□ معالي الدكتور عبدالعزيز الغويطر وزير الزراعة...
□ معالي الدكتور حسين منصور وزير التجارة...
□ معالي الدكتور مشام ناظر وزير الصناعة...
□ معالي الدكتور فيصل المجيلان وزير الصحة...
□ معالي الدكتور الخويطر وزير المعارف...
□ معالي الدكتور عبدالعزيز الغويطر وزير الزراعة...
□ معالي الدكتور حسين منصور وزير التجارة...
□ معالي الدكتور مشام ناظر وزير الصناعة...



بعد ما هذا
الأسبوع
سليمان
محمد
العيسى

الصيف.. والشباب.. والعمل.. و.. إشارات المرور



محمد بن رجا الحربي ■ أحمد الجبجي ■

المجاهلات.. وراجعنا بكرة .. على بساط التلاشي



تتمتع المجاملة الى صديق الموقف نفسه وبديلا من عبارة راجعنا بكرة...
تريد بشكل سريع وتسمع سريعا...
راجعنا بكرة ويصير خير...
وتتصرف وانت تترك في ذهنك...
العودة في الغد...
انسانا تعرفه في احد الكنائس...
تلقاه في احد المسرات...
تحسب الشقوق والمسائل عن...
الحال...
خدمة...
يجز لك ما تريد ويحكك مؤنة...
العودة مرة اخرى...
موضوعك...
يذهب معك الى الموقف المختص...
وهنا تبدأ مسرحية المجاملات...
الموقف يجعل زميل الموقف الآخر

أولاً اجنبي...
● العقول مواهب...
● العلوم مكاسب...
● طول اللسان يقصر...
● الأجل...
● لا تتحدث عما لا تعلم...
● لا تبالغ بما علمت...
● اذا لم تساعد غيرك...
● فاحذر ان تخلو او تعين...
● عليه...
● رم لسانك تسلم...
● جوارحك...

الطرس الوطني.. وعرس المهرجانات

كان عرساً رائعا جاء اليه الحبيب من كل...
العوام العربية...
شيء واحد...
يطلب عليه طابع العفوية والبساطة...
ولكن تلك الصورة...
الصدق...
المواطن السعودي من خلال هذا

جهير وتصنيف الوظائف

الاصح الزميلة جهير المساعد...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...
الاصح الزميلة جهير...

خالتي قماشته.. ولوسايم .. والمسلسل المفنونا



ابو سماح / محمد المرح



محمد العلي

الاعمال... وجود الممثل...
الجيد... ام غياب النص...
الجيد...
في تصويري ان السبب...
الاخر... هو الاقرب...
لدينا مشكلة في وجود الممثل...
الجيد... لكن توجد أزمة نص...
جيد... او بمعنى آخر أزمة...
بعد وكاتب جيد...
من هو القادر على رسم...
الفكرة... والمتمكن من كيفية...
طرحها والمؤهل في...
معالجتها... وقد يكون هناك...
بعض الكتاب... ولكنهم قلة...
وغالبين عن المشاركة... مما...
دفع الممثل انفسهم الى...
كتابة النصوص ثم ادائها...
واحيانا اخراجها ايضا ونحن...
يوجد الكتاب الجيد... يمكن

رسالة الى متخب المملكة

الحيين... لانكم قد قدمتم أحاسيس...
مع مشاعرنا... ونحن نودكم قبل الدورة...
واشباعنا من خلال متابعتنا لعروضكم...
الوفاء...
ومن محاسبة الذات... وهي اشد...
ايامنا من كل عقوبة... اسألوا انفسكم...
لماذا هذه النتائج الضعيفة!! واين...
محاسنكم المهدوم بعد ان تفرغ لكم كل...
شيء... المال... والمنشآت...
ولن تجدوا الجواب الذي يفتقنا... لكن...
ربما تجدون الجواب الذي تستحقون...
معه إعادة النظر فعلا... في اراكم...
وعملكم واستيعابكم لفنوس الكرة...
المتطورة... التي تقدم ولا تتراجع ولا...
تتساوى فيها سرعات الفوز مع مرات...
الخسارة... كما حدث لكم في دورة الخليج...
بالبحرين...

اعزائي لا عيب في المنتخب... ومديره...
تحياتي وبعد...
اكتب لكم رسالة صدق... واسأل ان...
نجد صدورا مفتوحة لا تغضب من نقد...
المحبين... ولا تستنكف من همسة...
المعائب... عذمتهم من البحرين... بعد ثمانين...
دورات ولا اقول الدورة الثامنة لكأس...
الخليج... بلا حماس يتناسب مع كل...
الطموحات... وبلا نتائج تسير على الاقل...
ما حصلنا عليه من بطولات لم تقب عن...
افاعتنا بعد... عذمتهم من البحرين... دون...
ان يتعاطف معكم هذه المرة فوق اليد...
بعد ان خابت امالنا... في كأس الخليج...
واذا كنت اعتبر نفسك منتخب خليجي...
شقيق اخر فوزا لنا ايضا... الا ان...
منافسة الطموح تشعل دائما اماني...
الفوز...



يُسَرُّ

نادي الهلال الرياضي

الذي أخذ على عاتقه دوراً كبيراً في
بناء الأجيال ورعاية البنية الصحية للشباب

أن يعلن

لبحر رياضي

عن إقامة

أحدث مصنع لإنتاج الألبان الطبيعية
في المملكة العربية السعودية
و طبقاً لأخر ما توصل إليه العالم
المتقدم في تكنولوجيا صناعة الألبان

إنه مصنع عام ٢٠٠٠

استكمل إنشاؤه في سنة ١٩٨٦م
بالتعاون مع شركة سعودية رائدة
في إنتاج الألبان بموجب عقد مع
النادي يمتد إلى سنة (٢٠٠٠) لإنتاج

ألبان الهلال الرياضي

اللبن الطبيعي ١٠٠٪

المضمون صحياً والخالي من كافة
أنواع البكتريا الضارة

وستقدم ألبان الهلال
للجماهير الرياضية

في ملعب الملز خلال مباريات
بطولة الأندية الخليجية وستكون

ألبان الهلال الرياضية

متوفرة في جميع أسواق المملكة مع
بداية الدورة

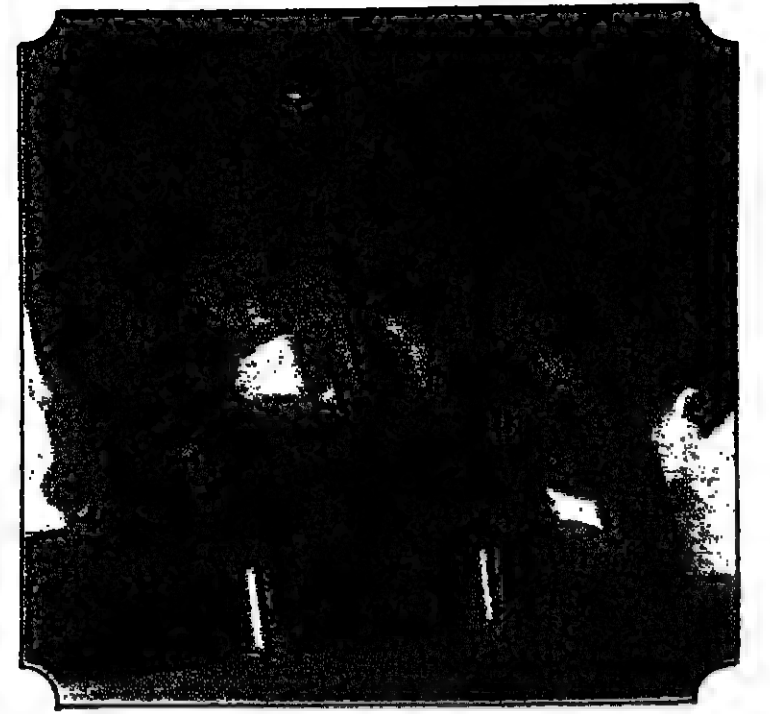
والله ولي التوفيق

الدورة.. بالالوان!!

اختتمت دورة الخليج الثامنة.. بعد مشوار دام
١٢ يوماً تناقشت خلاله الفرق
(عندما) الجزيرة وصنعت الحفل الختامي للدورة



□ أمير البحرين يسلم الكأس لرئيس الاتحاد الكويتي □



□ سموه يسلم ميداليات المركز الثاني للامارات □



□ الدبل يحمل انقل ومموم المركز الثالث!! □



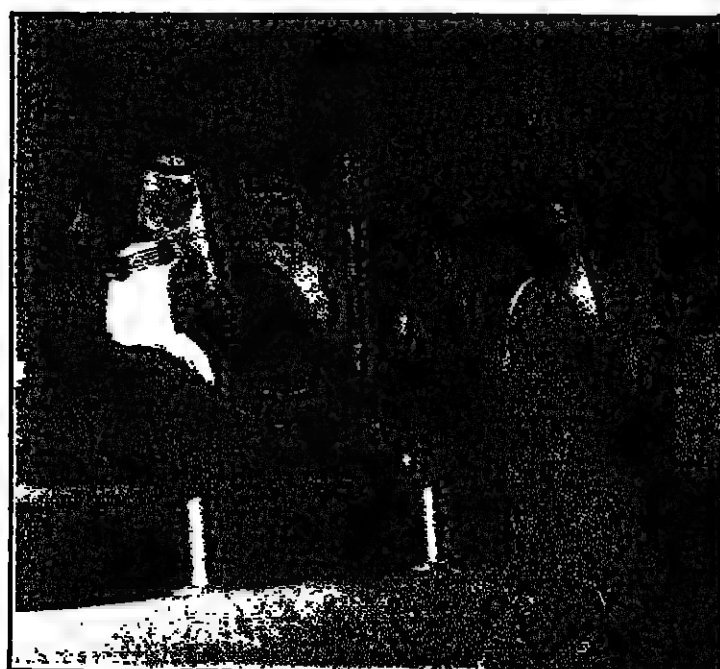
□ ويسلم ميداليات المركز الثالث للمنتخب السعودي □



□ الكويتي صالح زكريا يحمل الكأس غير مصق!! □



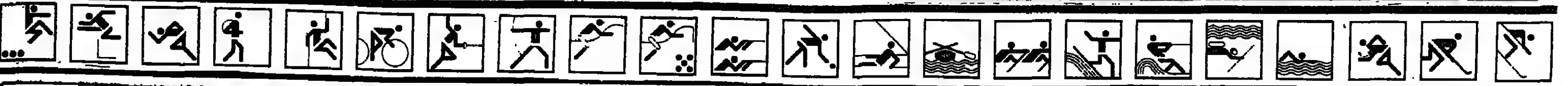
□ الحفل لاعب مؤيد الحواد □



□ هداف الدورة فهد خميس □



□ الفضل حارس مرمى محمد صالح من البحرين □



وَأَيُّ فَنِي آخَرُهُ
نعم «١/٩» نائية كانت كانبية
لاضراز اكور النصر!!

بعد الأحداث التي صدرت من لاعبي نادي أحد في كرة السلة في نهائي كأس الرئاسة العامة لرياضة الشباب الذي حققه النصر بعد فوزه على أحد وماتبع ذلك من تقديم أحد احتجاجا رسمي لاتحاد كرة السلة وحيث انني لم أحضر المباراة دفعتني فضولي لتقصي الحقيقة فقد كنت بين مصدق ومكذب لأن يكون ميقاشا المباراة قد تسبب في ضياع الكأس من أحد وجاء الفرع من التفتزيون العزيز الذي عرض المباراة يوم أمس لتحتمست وأحسرت ساعة توقيتات وتابعت المباراة حتى جاءت اللحظة انصاصة فيهما وهي ثانية وتسعة اعشار الثانية والتي بدأ عندها الحكم بإسقاط الكرة بين لاعب أحد احمد خليفة ولاعب النصر ابراهيم البصيص وبالطبع فان القانون حدد الكرة لأحد اللاعبين وليس بمجرد إسقاطها وعندما لمست لاعب أحد ضلعت على زر التشغيل وحول لاعب النصر البصيص الكرة لزميله وايد غميس الذي استلمها ولف بها ثم سندها باتجاه السلة بمجرده ان تخلص وليد من الكرة اوقفت رد الساعة لأن قانون السلة يحسب

الريمونو كانت في الهواء باتجاه السلة أثناء انتهاء الوقت بالفعل فقد تخطت للساعة فوجدت ان الوقت الذي استغرقه من لحظة لس الكرة للاعب بعد الإسقاط حتى لحظة تخلص اللاعب منها باتجاه السلة هو ثانية وتسعة اعشار الثانية ولست ادري اذا كان فقد لاعبي أحد للبطولات وانتزاع النصر لواحده منها منهم قد أقدمهم صوابهم ويعلمهم يملكون ما فعلوا بعد نهاية المباراة وكذلك الاحتجاج الاحدي قد يكون على اساس انهم احتسبوا الزمن من لحظة إسقاط الكرة من الحكم حتى لحظة دخولها سلة فريقهم وهذا بالطبع يتعارض مع القانون ويؤدي لو رجع لاعبو وأدارة ومدير أحد الى شريط المباراة وعملوا توقيتا لنفس الحادثة وما يتوافق مع القاسون فسانتي واشق من انهم سيتراجعون ويسحبون احتجاجهم ويستسلم لاعبوهم على ما يظن منهم بعد المباراة فما رأي الاحدين!!

(فني آخر) ● كنا أمس قد نشرنا رأيا لأحد المطلعين بكرة السلة حول مشكلة (الثانية) الاخيرة في مباراة النصر واحد..... واليوم نشر رأي فني طلاع آخر بشأن اللعبة..

توقف التنارين في مدرسة الهلال الكروية

اعلن مدير فريق الاشبال خالد النوح عن توقف التنارين في مدرسة الهلال الكروية اعتبارا من يوم أمس الأول استعدادا لامتحانات الطلبة التي تبدأ الأسبوع القادم.

وأضاف بأن التنارين ستبدأ ليلا في الأسبوع الأول من شهر رمضان المبارك للمشاركة في الدورات التنشيطية ودورة اشبال دول مجلس التعاون التي يشارك بها مواليد عامي ٩٠، ٩١.

الوكالة القطرية: البطولة العسكرية في لكرة الطائرة

القاهرة - ق ن ا: تلقى اتحاد الكرة الطائرة المصري موافقة الملكة على الاشتراك في دورة الاسكندرية الدولية لكرة الطائرة التي ستقام بالاسكندرية في شهر سبتمبر القادم. وقد وجهت منطقة الاسكندرية لكرة الطائرة المنظمة للبطولة دعوات الى الكويت والامارات والبحرين والسودان والارن... بينما اعتبرت العراق رسميا عن الاشتراك.

الرئيس الاسبق لنادي الزمالك يزور مقر الاتحاد

جدة/ مكتب الجزيرة .. قام رئيس نادي الزمالك السابق محمد حسن حلمي بزيارة لنادي الاتحاد وذلك لشرح امس الخميس وكان في استقباله الدكتور عبدالفتاح فاخر رئيس النادي وعدد من اعضاء الادارة.

وقد اقام النادي حفل شاي بمناسبة هذه الزيارة.

عصر اليوم على ملعب النجمة بعنيزة : بطولة الملكة للشباب بين الاتحاد والعربي

بريدة - صالح التويجري:

تفتتح عصر اليوم على ملعب نادي النجمة بعنيزة بطولة الملكة للشباب في كرة القدم حيث يلتقي فريقا الاتحاد من جدة والعربي من عنيزة في مباراة يتوقع ان تظهر بمستوى كبير لا يرضه الفريقان من عناصر جيدة ونجوم بارزة قدمت مستويات كبيرة حتى وصلت الى المباراة النهائية.. ومشوار الفريقين في هذه البطولة يختلف فبينما لعب الاتحاد مباراة واحدة أمام ضحك كسبها فوصل الى المباراة النهائية بعد ان حقق بطولة المنطقة الغربية.. كان الفريق العربي اصعب فيد ان حقق فوزه في المباراة النهائية على الامل بهدف مقابل لاشي لعب ثلاث مباريات الأولى كانت أمام الطائي وكسبها العربي بفرضيات الجواز ثم لعب مع فريق أحد وكسب اللقاء وخسيرا وفي دور الاربعة التلقى بالاتفاق وانتهى اللقاء بفوز العربي بهدف واحد مقابل لا شيء بعد عرض قوي من الفريقين ومباراة مثيرة استحق العربي على اثرها اللعب على

● يمثل الاتحاد: حسن خليفة (حارس مرمى) وفي الدفاع (سعيد الزهراني ومحمد فريج وعبد العزيز بارشيد وهاني كزوي) وفي الوسط (مروان بصيص ومحمد المنصور وابراهيم الزهريري) وفي الهجوم (الساكني ورياض عمرو وسعيد كشمان).

● ويمثل العربي: عبدالله العبيد (حارس مرمى) وفي الدفاع (عبداه فراج، ناصر الظاري، عبدالله النخيس ومعتب المطيري، السواحي، الملق، المنصور).

بحضور مدير علم الجوازات جوائز الرياض والمدينة بفتحان على الشطاني

بحضور مدير علم الجوازات اللواء محمد الشريف وتحت مسمى عصر اليوم على ملعب الصالح دوري الجوازات الرياضي باقامة مباراة في كرة القدم بين منتخب جوازات المدينة المنورة ومنتخب جوازات منطقة الرياض. مسرح بذلك مدير ادارة الشئون العامة بالمديرية العامة للجوازات الملازم اول صالح بن خميس الزهراني الذي اوضح ان دوري الجوازات بدأ من بداية شهر ربيع الاول بين جميع ادارات جوازات مناطق المملكة والبالغ عددها اربع عشرة ادارة حيث تم تشكيل فريق متكامل لكرة القدم في كل ادارة وانتهت التصفيات على كأس مدير

عام الجوازات بين منتخبي المدينة والرياض وستفضل اللواء فهد الشريف بعد نهاية المباراة بتسليم كأس مدير عام الجوازات للفريق الفائز وتوزيع الميداليات على اللاعبين كما سيقيم مساحته بتكريم احسن لاعب واحسن هداف واحسن حارس مرمى في الدوري وأضاف الزهراني ان اللواء فهد الشريف يولي الرياضة اهتماما كبيرا لما لها من فائدة ومردود طيب حيث اصدر الى جميع مدراء جوازات المناطق بتكوين فريق رياضي في كل ادارة موفرا له جميع الامكانيات المادية والمعنوية لمزاولة هذه الرياضة

فيها مجز يقدو بـ وليين وثلاثمائة ألف • ميزانية الهلال ١٠,٩٢٢,٤٣٧ ريال • • عبدالله بن سعد: الفيضا بعض الألعاب بسبب ما تكلفه •



عبدالله بن سعد

بلغت ميزانية نادي الهلال في العام المنصرم ١٤٠٥ هـ والذي انعقدت الجمعية العمومية للنادي من أجله يوم أمس الأول مبلغ عشرة ملايين وتسعمائة وأثنى وعشرين ألفا وأربعمائة وسبعة وثلاثين ريالاً (١٠,٩٢٢,٤٣٧).

وقد تأخر موعد انعقاد الجمعية العمومية عن مواعيد المواسم السابقة حيث كان يفترض ان تنعقد قبل أربعة اشهر.. حيث جاء استكمال مجلس الادارة بعد استقالة اربعة من اعضائه وتم ترشيح اربعة آخرين محلهم وهم الأمير خالد بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن والأمير خالد العيف والسيد خالد المعمر والسيد فوز الغشيان.. فيما اعيد تركيبة الأمير عبدالله بن سعد رئيسا والسيد حسام الزمر نائباً للرئيس والسيد جاسم العثمان سكرتيراً لمجلس الادارة.

وقد كشفت ميزانية نادي الهلال للعام المنصرم عن عجز قدره مليونان وثلاثمائة وواحد وعشرون ألفاً وثلاثمائة (٢,٨٣١,٣٣١) ريال وهي تهم دائنة لبعض الفنادق والمؤسسات الرياضية ورواتب متأخرة للمدربين.

وقد اهاب مجلس الادارة باعضاء شرف النادي عمل كل ما يمكن من أجل تغطية العجز في ميزانية النادي من أجل استكمال خططه وبرامجه.

والجدير بالذكر ان عدد اعضاء الشرف بالنادي يبلغ ١٧٧ عضواً وهو عدد غير بسيط يستطیع بكل بساطة المساهمة في دعم النادي سواء ماديا أو معنویاً.

ولد أكد سمو الأمير عبدالله ابن سعود في كلمة له أمام الجمعية العمومية بان النادي قد حقق انجازات كبيرة خلال الموسم المنصرم على الرغم مما واجهه من

الاحساء/ عبدالله اللحيم .. في لقاء خاطف مع السيد سعد الحجي رئيس مجلس ادارة نادي الروضة. أكد فيه عدم رغبة ناديه في تجديد عقد المدرب التونسي الطيب بن عمر مدير فريق الاول لكرة القدم بالنادي.

كما ان مدرب فريق اليد المصري الجنسية الكاتبين حسين محمد وهيب ابدى لجلس الادارة عن عدم مقدرته في استمراره مدريا للفريق نظرا لظروفه العائلية.. وأثنى الحجي على مدرب اليد من خلال النتائج الجيدة التي حققها طيلة تواجده كشرف على تدريب فريق اليد بالنادي والتي تزيد عن ثلاثة اعوام.

وأضاف بان الادارة تفكر في التعاقد مع مدرب تونسي لتدريب يد

الروضة اما بالنسبة لفريق القدم فإشار بان الروضة لم يحدد جهة المدرب القادم لا سيما وان الوقت ميکرا.

وفتح الحجي بان النادي قد شرع قبل ايام في زراعة ملعب كرة القدم بالحشيش الطبيعي. ويجهز ذاتية من شباب النادي. على امل ان تزول المشكلة التي يعاني منها فريق القدم لعدم صلاحية ارضية ملعب كرة القدم نظرا لكثافة الجوار المطاير أثناء اداء التنارين عليه.

وأشار الحجي بان الروضة ان ينظم خلال شهر رمضان المبارك اي نشاط رياضي. لانتشال ملاعب النادي بالاصلاحات وزراعة ملعب القدم الا ان النادي سينظم نشاطات ومسابقات ثقافية بين منسوبيه واثنية المنطقة.

بسم الله الرحمن الرحيم • يا أيها النفس الطمئنة • ارجعي الى ربك راضية مرضية • فارخلي في عبادي • وارخلي جنتي • (صمد الله العظيم)

تعزية

بقلوب ملؤها الأسى والحزن العميق.. يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة نادي الصفاي بحائل وكافة منسوبيه

بأحر التعازي القلبية إلى:

حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني

والى صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز

والى أصحاب السعادة عبد العزيز وغالد وسعود وفهد وفصير وإخوانهم أعضاء الشرف بالنادي محمد وبدر ووليد.. وكافة أسرة آل ابراهيم.. في وفاة معالي الشيخ

ابراهيم بن عبد العزيز بن ابراهيم

أمير منطقة الباحة

تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته • "إنا لله وإنا إليه راجعون"



في استفتاء شارك به ٨٤ ومخمسما

النخبة وعبد الجواد يختاران في منتخب

الخليج



قامت اللجنة الوطنية الكويتية باجراء استفتاء لاختيار منتخب الخليج شارك فيه ٤٢ لاعبا وفنيا واداريا من حوضيات دوري كأس الخليج العربي الثامنة لكرة القدم التي اختتمت مؤخرا بالبحرين. وقد ظهر من الاستفتاء هذا التشكيل:

- حراسة المرمى: محمد صالح من البحرين.
- الدفاع: نعيم سعد من الكويت، صالح النخبة من السعودية، عباس من الكويت.
- وسط: عبد الجواد من الكويت، عبد العزيز حسن من الكويت، غلام خميس من عمان.
- خط الهجوم: مؤيد الحداد من الكويت، فيصل الدخيل من الكويت، وليد خميس من الامارات.

وقد قال اللاعب فيصل الدخيل: التشريع حيث حصل على ٢٢ من الكوكت اكر رصيد من اصوات الترشيح حيث حصل على ٢٢ صوتا. تلاه نعيم سعد ومحمد عبد الجواد وكل منهما ٢٦ صوتا ثم عيسى احمد وهد خميس ونالا ٢١ صوتا.

صوتا. ثم صالح النخبة ومحمد صالح ونال كل منهما ٢٠ صوتا. ثم عادل عباس ١٩ صوتا، ومؤيد الحداد الذي اختارته اللجنة المنظمة افضل لاعب ١٨ صوتا. وخميس جيمان ١٥ صوتا. وغلام خميس ١٤ وماجد عباد وغيل غانم ١٢ صوتا. وفهد الهريوي ويوسف شريفة ١٢.

كما حصل فهد المصبيح على ٩ اصوات. وصالح خليلية وعبد الرحمن الرومي على صوت واحد.

ظهر عد

بمسة البحرين تصل الرياض

برئاسة سلمان بن عيسى



تصل غدا الساعة الثانية عشرة ظهرا الى الرياض بعثة نادي البحرين بطل الدوري البحريني الذي سيشارك في بطولة كأس اندية مجلس التعاون الرابعة التي سينظمها نادي الهلال خلال الفترة من ٥ - ١٧ من الشهر الحالي ويضم الوفد:

- الشيخ سلمان بن عيسى آل خليفة رئيسا للوفد.
- علي بوجيري اداري.
- راشد بن دنيه اداري.
- كمال بوكسال مدرب اعلامي.
- اجرام هوكز مدرب.
- يوسف حمدان مساعد مدرب.
- علي الروبي مدير الفريق.
- سعد الروبي اداري.
- عبد اللطيف الصريخي اخصائي علاج.
- مسطر الملوذ حكم دولي مرافق.
- علي محمد حكم درجة اول مرافق.
- عشرون لاعبا هم: خليل شويبر وجاسم الفهم وابراهيم مبارك ومحمد صالح وطارق شفيق وخالد المهوي.

بعد صفة الوسام القصص

الاهلي اول الاندية الخليجية تكريما من قبل اللجنة الاولمبية.

خالد بن عبدالله: هذا التكريم يؤكد حرصه على دفع وتطوير الاندية بمنطقة الخليج.



جدة - كتب / ابراهيم الشهري: بمناسبة تكريم اللجنة الاولمبية الخليجية لنادي الاهلي بنمحه الوسام الفضي تحدث للصحفي صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيس مجلس الادارة بحديث عن هذه المناسبة قال فيه: بان هذا التكريم يشعرونا كمسؤولين بمدى تقدير اللجنة الاولمبية التي تبذل جهودا مستمرة على ان تكون النواة التي تستحق عليها الشارة. وتكون النادي الاهلي هو النادي الوحيد الذي كرمته اللجنة من الاندية التي تلجأت للجنة. وهذا الوسام من الحق ان نفاخر ونعتز به ليس كاعلايين فقط بل كرياضيين في هذا البلد الكريم. واضاف سمو الامير خالد قائلا: بان مصدر اعتزازنا هو واقع الوسام المعنوي والمعنوي الذي سيكسب بلا شك دافعا لاهلي بالاستمرار في تحقيق البطولات التي يعبث عنه. وأشار سموه بان كون الاهلي هو اول ناد خليجي منتخب اللجنة الخليجية الوسام الفضي انما هو الحظ الذي سيقام في دولة الكويت.

الجدير ذكره بان اللجنة الاولمبية الخليجية قد قررت منح النادي الاهلي الوسام الفضي بمناسبة حصوله على بطولة اندية الخليج في كرة القدم. وقد قررت اللجنة ذلك اثناء اقامة دورة الخليج الثامنة التي اقيمت مؤخرا في البحرين وستقام اللجنة في السادس عشر من هذا الشهر بتسليم النادي الاهلي والكويتيين من قبل اللجنة وذلك في الحفل الذي سيقام في دولة الكويت.

وقفه

بقلم: محمد يوسف الدوسري

اعط القوس بارياها

رغم ان الجميع اتفقوا على ان كلمات سمو امير الشباب فيصل بن فهد بن عبد العزيز قد اوضحت ان اي رأي قد يطرأ هو بهدف الصالح العام وبما لا يهدد القيادة شعورا منها وتكافؤا مع الجميع وينظره واحدة.. يستمدد الى دراسة ومحاكمة كل من له علاقة بما ظهر به المنتخب في دورة الخليج الثامنة.

ما دمتا جميعا نتفق على ذلك.. وما دمتا جميعا نسير خلف سمو امير الشباب والذي حقق الكثير لنا خلال فترة وجيزة فمن الاول ان نترك ذلك لسموه ونحن على ثقة كما عدنا دائما باننا نعمل ما فيه الخير للجميع.. لقد اضطررت لشرح ذلك وانا ارى اراء تطرح هنا وهناك وكل يفسد ما حدث ويحمل جهات معينة مسؤولية ذلك سواء اكان الجهاز التدريبي او الاداري او اللاعبين وحتى الاعلام.

نحن فن اي فرد ان يقول رايه ولكن بشعور وبدون عطفة.. فمن يركز على المباريات والتجريب بانها سبب فيما ظهر به المنتخب تناسي هؤلاء بان تلك المباريات كانت تقام وافي وقتها من سمو امير الشباب وخبرناهم ان سموه نالته سموا بن ثابث وتراجع من اللجنة الفنية المشرفة على المنتخب وجميع هؤلاء هم مكان الثقة في التتبع والتشجيع.. فان كانوا في تلك اللحظة يتابعون كل حصة وكبيرة فقد كانوا في نفس الوقت يوجهون ويرشدون ويحاسبون ولكن بالأسلوب الذي يحقق الهدف من اقامة هذا المسكر والاداء الجاري به.. فليس من المعقول ان ننشر احكاما قبل ان نصلحه.. وهو ما حدث فعلا عندما اشترى الى يوسف الشاهد واسماعيل وماتية نعرف بها جميعا.

اما كان سمو امير الشباب وسمو ثابته وهم من عرف عنهم الانجاز والاهتمام والتجريب بانها سبب فيما ظهر به المنتخب قد اعطوا الثقة للجهاز الفني وتركوا له المجال للتجريب خلال هذه المباريات فان ذلك دليل على ان المباريات التجريبية كانت شريفة.. سيرا عليها.

اما الاعلام فكان دوره هو مساعدة هذه الخطوات كونها جميعا تعمل تحت لواء واحد وتتبع هدف واحد وتحمل مسؤولية واحدة.. فكان ينقل ببساطة ان كان يدور على الساحة الرياضية.. بل ولو عدنا الى تلك التغطيات لوجدنا ان الاعلام قد اشار الى ان تلك المباريات قد ابرزت عددا من اللاعبين سيكتفونهم شاتهم.. وهو ما حدث فعلا عندما اشترى الى يوسف الشاهد واسماعيل والحكي وايضا عباد غراب.. كما كنا قلنا انذاك بان اتاحة الفرصة للفراس الثلاثة لاثبات وجودهم قد اظهر مستوى كل واحد منهم بحيث يمكن اختيار الانضلال.. وقتنا به من الواجب ان كانت المباريات الخمس الاولى هي مجال لتجريب الثلاثين لاعبا فان المباريات المتبقية لابد وان تلعب بالتشكيل الاساسي.

فعلا حدث

ان كل ما قيل كان صحيحا فالجميع كانوا يتقنون ما امامهم ويبتغون ما هو صالح وان كان قد آمن الجميع بان المنتخب قد اصبح جاهزا فهي حقيقة لا يختلف عليها اثنان من خلال ما ظهر في المباريات التجريبية.

اما ما حدث اثناء مباريات الدورة فهو قد كان موقعا الاستغراب من الجميع كونهم يتناقضون نهائيا مع ما كان عليه اللاعبين اثناء المباريات التجريبية.. وهو الامر الذي يجب ان نركز عليه.. فالثقة التي اوتيت للجهاز التدريبي للاعبين هي ثقة القيادة الحكيمة التي تمنح الفرصة لكل مسئول لاثبات وجوده.. فان لم يظهر بالصورة المطلوبة فهذا امر عائد اليه لا لعمال مؤثرة سابقة فما شاهدناه منذ بداية الدورة جاء متناقيا لكل ما كان عليه الاعدا السابق.. ولا نريد ان نقل هنا من المسئول لكن هناك من له الحق في ان يقول ذلك خاصة وان الصورة واضحة بين ما كانت عليه مرحلة الاعدا وما حدث في الدورة.

ولعل تذبذب مستوى المنتخب بين ست مباريات حيث ظهر في صورة مغايرة في ثلاث منها من الثلاثة الاخرى يؤكد هذه الحقيقة وايضا ان نقل من المسئول ان الصورة واضحة.. ومعها.. فنحن جميعا مسئولون عن ان نساهم في بناء منتخبنا ولكن بتقوى وان نسير وفقا لحطة تؤمن جميعا بان سمو امير الشباب هو خير من يضعها.. وهذا الايمان لا ياتي من خلال موقف واحد فقط وانما من خلال مواقف عدة عندما نخلل سنوات خلت فيها الرياضة في بلادنا خطوات واسعة فمن اخفا فليكن ان يحاسب.. وهو امر طبيعي ولكن يجب ان نتفق جميعا بان الشعور الذي ابداه سموه خاصة بعد نهاية الدورة وروبه مشاعره بمشاعر الجميع يكفي ان نترك لاصحاب الحق بان يقولوا كلمتهم وان ننقل ذلك لانا على ثقة بان فيه الخير للجميع.. فليس من العيب ان اخطئ ولكن العيب ان استمر على الخطا.. فان كنا كرجال اعلام علينا واجب فهذا الواجب من اطار الثقة الشاملة التي يجب ان تجمعنا جميعا تحت لواء واحد بما يحقق الخير للجميع.

الشيخ فهد الاحمد

شارة المنتخب السعودي لثمن من مكانة الكرة السعودية



له في دورة الخليج اذهلت الجميع ولكن رغم ذلك فاستنفت السعودية كسب العديد من الوجوه الشابة التي يتطلعها مستقبل جيد في عالم الكرة. وعطى على احراز المنتخب الكويتي للبطولة بانه لم يكن مستغربا فقد احرزت بطولات خليجية من لدان وامتلك بالتالي الكأس الثاني لهذه الدورة واكثر الشيخ الاحمد من وصف ان الحظ ساند الكويت للفوز بكأس البطولة الاخرى فيمكن ان لم يبق طعنا للوزمة وهو ما لم يحققه احد من الفرق المشاركة.. ولعلنا الحديث للاداء الجيد لسماء امس بان لاعبي المنتخب قد خاضوا انفسهم ومديهم وكر بان المنتخب لا يزال من اقوى فرق القارة وما حدث

كتب / عباد الله المحم: اكاد الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بان المنتخب السعودي لكرة القدم كان المرشح الاقوى لنيل كأس الدورة الثامنة قبل انطلاق منافساتها الا ان خسارته والمستوى المتواضع الذي ظهر به في بعض مباريات دورة الخليج لا تقلل من مكانة المنتخب في ساحة المنافسات والحصول على مراكز متقدمة.

ان اللاعبين في كل من قطر والكويت ان مراكز الاتحاد التي تم انشاؤها في المناطق قد قدمت عناصر جيدة برزت على ساحة المنافسة واستطاعت الحصول على مراكز متقدمة.

والحرس الوطني واسعة فلا زالت مشاركة القوات المسلحة في رياضي الكاراتيه والوجو معدودة.

اكاد سكرتير عام الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والوجو سعد الحسين ان تحليل نتائج البطولات سيكتن موقعا جدا في وضع وتطوير مسابقات الموسم الرياضي ١٤٠٧ / ١٤٠٦.

كشف التحليل الدقيق للبطولات الثلاث من تقارب كبير في حجم كل من للعبات الثلاث حيث اتسمت المشاركة في كل من التايكوندو والوجو واصبحتا متساويتين من حيث اعداد اللاعبين والمسابقات والمستوى الفني بصفة عامة وقد اوضح عباد الجاراه امين صندوق الاتحاد ان الاتحاد حرص على توزيع اهتمامات على اللجان الثلاث بشكل متوازن ويوصل على تحقيق وتوفير متطلبات كل لعبة في حدود ما تسمح به الامكانيات المادية والفنية المتاحة امام الاتحاد.

هذا وقد قام الاتحاد بتجميع النتائج واعمال ملاحظاته الفنية عليها تمهيدا لتوزيعها على الاندية والهيئات المشاركة في أنشطة الاتحاد من اجل حثها على الاستعداد المبكر والاهتمام باللياقات التي تشارك فيها من بين رياضات الدفاع عن النفس.

وقد اكاد محمد الفايز القاتش رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والوجو ان التقاطع الجيد الذي طرأ على الاتحاد في الموسم الحالي قد ساعد الى حد كبير على بروز لاعبي خاصة في البطولات الختامية الا ان التطور الحقيقي سيرون مع الموسم القادم بعد ان تكون كل لعبة من اللجان الثلاث الرئيسية قد وضعت تحتها خطة عمل وحرصت على تنفيذها كاملا.

سكربتير اتحاد اليدا

اهم ايجابيات الموسم ارتفاع حدة المنافسة

تفتتح المراكز الاولى او الاخيرة الا مع نهاية الموسم فبطولة الممتاز لم تتحدد الا بعد نهاية مباراة الاهلي مع النجمة وظلت معلقة وكذلك بطولة الاول التي لم تتضح الا بعد نهاية مباراة النصر والفاضة والفرقان الهابطان الى الدرجة الثانية لم يتحدد احدهما الا بمباراة فاصلة.

وكان من اهم ايجابيات الموسم هي اهتمام غالبية الاندية بالمشاركة بين الفرق حرصا وحساسا للاعبين على الحفاظ على القاطن حتى المباريات الاخيرة وتجارب الاندية وادارة كرة اليد بها ورابطتها بالاتحاد لخدمة تربيته ومواقفه بالودري اولا بآل ويومين الموسم بالرغم مما شابه من بعض الاحداث والاضافات اقل الموسم من حيث التعويضات وهذا دليل على حرص الاندية وتجاوبها مع الاتحاد.. اما السلبات فبالرغم ان الموسم بدا متخرا فان الاتحاد نفذ هذه الالام لاستضافة بطولة اندية مجلس التعاون للاندية اساطل الدوري والنادي بحاجة ماسة للهايك.

كتب - عبدالرحمن الزيد: اكاد سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة اليد عبدالعزيز رشيد بتصريح حول ايجابيات وسلبيات الموسم الماضي الذي انتهى بفسوز الاهلي بكأس الاتحاد وقال بان الموسم وما شهدته من منافسات قوية يؤكد تقارب المستوى والنتائج ولم

برئاسة نواف بن محمد

اللجنة المنظمة العليا تجتمع مساء امس

الهاتف يغزو مقر نادي الهلال

اخيرا جاء الفرج لموسوي نادي الهلال وجماعه حيرت حيث سيتم اليوم الجمعة ادخال الهاتك لفرق النادي الجديد يحي العربيا بحد اثني عشر خطأ. وقد جاء دخول الهاتك في الوقت المناسب جدا خاصة وان النادي يستعد هذه الالام لاستضافة بطولة اندية مجلس التعاون للاندية اساطل الدوري والنادي بحاجة ماسة للهايك.

بعد اعلان قوائم الفائزين للموسم الماضي

اتحاد الكاراتيه يجري تحليلا لنتائج البطولات التي نظمها

اعلن الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والوجو عن اسماء الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى في كل من الكاراتيه والتايكوندو والوجو في بطولات المملكة للعام ١٤٠٦ / ١٤٠٥. وقد اجرت اللجان الفنية بالاتحاد تحليلا لنتائج بطولة كل لعبة وكذلك للبطولات التي تم تنظيمها على مستوى المناطق لتعرف على المستوى الفني للاعبين ولتتبع شروح مستوى اللاعبين من حملة الازمة ذات الدرجات من الترقى الى الاسر.

ان اللاعبين من حملة الازمة البنية كانوا من بين الفائزين او المناسين على المراكز الاولى ولم يشارك اللاعبين ذوي الازمة السوداء ذلك.

ان اللجنة لاثبات في المصدر الاكثر فاعلية في تقديم ابطال يهونين بمراكز متقدمة.

ان اندية المناطق الجنوبية والشرقية قد احرزت تقدما ملحوظا.

ان اللاعبين في كل من الكويت والكويت ان مراكز الاتحاد التي تم انشاؤها في المناطق قد قدمت عناصر جيدة برزت على ساحة المنافسة واستطاعت الحصول على مراكز متقدمة.

والحرس الوطني واسعة فلا زالت مشاركة القوات المسلحة في رياضي الكاراتيه والوجو معدودة.

اكاد سكرتير عام الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والوجو سعد الحسين ان تحليل نتائج البطولات سيكتن موقعا جدا في وضع وتطوير مسابقات الموسم الرياضي ١٤٠٧ / ١٤٠٦.

كشف التحليل الدقيق للبطولات الثلاث من تقارب كبير في حجم كل من للعبات الثلاث حيث اتسمت المشاركة في كل من التايكوندو والوجو واصبحتا متساويتين من حيث اعداد اللاعبين والمسابقات والمستوى الفني بصفة عامة وقد اوضح عباد الجاراه امين صندوق الاتحاد ان الاتحاد حرص على توزيع اهتمامات على اللجان الثلاث بشكل متوازن ويوصل على تحقيق وتوفير متطلبات كل لعبة في حدود ما تسمح به الامكانيات المادية والفنية المتاحة امام الاتحاد.

هذا وقد قام الاتحاد بتجميع النتائج واعمال ملاحظاته الفنية عليها تمهيدا لتوزيعها على الاندية والهيئات المشاركة في أنشطة الاتحاد من اجل حثها على الاستعداد المبكر والاهتمام باللياقات التي تشارك فيها من بين رياضات الدفاع عن النفس.

وقد اكاد محمد الفايز القاتش رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه والتايكوندو والوجو ان التقاطع الجيد الذي طرأ على الاتحاد في الموسم الحالي قد ساعد الى حد كبير على بروز لاعبي خاصة في البطولات الختامية الا ان التطور الحقيقي سيرون مع الموسم القادم بعد ان تكون كل لعبة من اللجان الثلاث الرئيسية قد وضعت تحتها خطة عمل وحرصت على تنفيذها كاملا.

فيما يقرر ذلك مجلس ادارة الاتحاد

الاندية المصرية تعارض

الغناء مسابقة الكأس

القاهرة - ق.ن: ا. تلوح في الافق ازمة كروية في مصر بسبب اتجاه اندية الى الغناء مسابقة كأس مصر لكرة القدم حيث تعارض بعض اندية في مصر واكادها شدة نايي الزمالة الغناء المسابقة.

فقد صرح السيد عزمي بدوي رئيس لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم بانه تم وضع جدول مباريات الكأس التي تفرقت منذ دور الثمانية وان مجلس ادارة الاتحاد هو المسئول الاول من الغناء المسابقة من عدمه وبالتحديد لجنة المسابقات واللجنة الفنية هو في وضع ترتيبات ومواعيد المباريات المحلية والدولية.

وعرف ان ملك سميت مدير الجهاز الفني لفريق مصر القومي قد طلب عقب انتهاء بطولة افريقيا الاخيرة التي اقيمت في القاهرة كرة مسابقة كأس مصر.. وذلك حتى يضمن الاتحاد الراحة الكافية استعدادا لبطولة دورة الألعاب افريقية التي تقام في ليبيا في العام القادم.

وما يمكن ان مصر مستعبد مباراة الصومال الاولى لهذه الدورة مع

اغندا في شهر أغسطس بالقاهرة. واكد السيد عزمي بدوي ان جدول مباريات الدوري المصري لكرة القدم ومطعم للجميع وبالحب الاندية بالالتزام بالجدول حتى ينتهي في ميعاده في اخر ابريل الحالي. وعرف ان اندية الاهلي والزمالك والمصري طلبت تسجيل بعض مبارياتها في مسابقة الدوري السام لتلبية دعوة بعض الدول العربية لاقامة مباريات ودية.

واشار السيد عزمي بدوي الى انه ينبغي ان تلبي المصرية هذه الدعوات مع عدم الاخلال بمواعيد مبارياتها في الدوري العام.

ومن ناحية اخرى قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة القوعن جميع اللاعبين الناشئين الموقوفين والمشغولين بمعرفة اللجنة في جميع مسابقات الناشئين. وذلك فيما عدا حالات الترشير في قيد اللاعبين والمتم فيها اثنان من ناشئي الزمالة.

وسري هذا القرار اعتبارا من الموسم الكروي ١٩٨٧/٨٦ الذي يبدأ فعليا في شهر سبتمبر المقبل.

ينظمها نادي النصر العام الثاني على التوالي

اليوم.. مصر والاردن في افتتاح دورة الجاليات النخبة

تبدأ عصر اليوم على ملعب نادي النصر بالرياض مباريات بطولة كأس الجاليات للعبة بالكرة القدم حيث يقام لقائا الاول بين الجاليات المصرية والاردنية وذلك في الثالثة والنصف بقرتها مباراة الجاليات للسعودية والمنتخب.

هذا وقد قسمت الجاليات الى مجموعتين الاولى تضم مصر والاردن والسودان واليمن وتونس. فيما تضم الثانية فرق تركيا وايطاليا واليونان واليمن والمغرب.. وسوف تجري مباريات البطولة ايام الاربعاء والخميس والجمعة من كل اسبوع.

الجدير ذكره ان نادي النصر سبق ان نظم هذه البطولة في العام الماضي وكان بها فريق الجالية السودانية حيث شهدت القبالا جماهيريا جيدا سام في نجاحها واخراجها بمعية جيدة.

اقامت مدرسة الكرامة الابتدائية يوم الاربعاء الماضي مهرجانا رياضيا بمناسبة انتهاء العام الدراسي وقد تخلله عدة عروض ومسابقات رياضية وقد بذل مدرسو التربية الرياضية بالمدرسة محمد الشوق جهودا كبيرة في ظهوره بالظهر اللائق ووجدت نهايته قام مدير المدرسة بتسليم الكؤوس والميداليات على الفصول والطالب المتفوقين في الأنشطة الرياضية.

مسألة وصيفة

• مشكلتي أنني أحب الزاوية القصص والمجلات والجرائد...
وأي ترفيض ذلك ويقول أقرأ دروسك أولاً لك من القصص... فما
زايكم هل القصص تفيد أم لا...؟
- ليست المسألة للزوايا القصص بل هل يرى أبوك منك تقصيرا
في عملية الاستذكار أم أن القصص تجعلك شخصاً مطبوش
الكل؟ إذا قلت لا... لا تسمح لطفلك ذو الشغل أو التسرع
سنوات لا يستحق قراءته لقصة عاطفية هي لنوي التماثلية
عشرة أو أكثر... انتبه لدروسك وكل شيء يأتي في أوله.

الحمد الوطني

سارعي للمجد والمنايا
وارفعني الخفاق اخضر
رددي الله أكبر
موطني عشت فخر المسلمين

مجدي خالق السياه
يحمل النور المسطر
ياموطني
عاش الملك للعلم والوطن

الجزيرة

نتيجة التعاون..

فشكرته على مساعدته لهن
وطرن مسرورات بنجاحتهن
لتعاونهن جميعاً مع بعض..

الحمامة على صاحبها الفارقات
إليها وظل يقرض الشبكة حتى
خلصهن جميعاً من هذه الورطة.

أقبل صياد قبيح المنظر وفي
يده عصا ويحمل على كتفه شبكة
أخو شجرة كبيرة ونصب شبكته
تحتها ونثر عليها بعض الحبوب..
وذهب يترقبها من بعيد.. ولم
يلتفت قليلاً حتى مرت به حمامة
يتبعها حمام كثير وزنان يلتقطن
الحب المنثور فوقهن في الشبكة..
وأقبل الصياد فرحاً بهذا الصيد
الثمين..

وقالت كل حمامة تضرب في
حبال الشبكة تحاول تخلص
نفسها فتصطحبهم الحمامة الكبيرة
- رئيسهم - بأن يتعاونوا جميعاً
ويقلعوا معاً بالشبكة - فآخذوا
برأيها وطاروا جميعاً في الجو..

ولكن الصياد ظل يتبعهم -
ورات الرئيسة ذلك منه فأشارت
على زميلاتهن التوجه إلى مكان به
عمران ومبان وأشجار حتى
يهربوا من الصياد ويخفي عليه
أمرهم..

وتعاونوا جميعاً في تنفيذ هذا
الرائي الرشيد. وقادتهم رئيستهم
إلى جحر فار زميل لها وعزير
عليها - فلما وصلوا إلى بيت الفار
نزلا بالشبكة على الأرض ونادت



طرائف

• قال المعلم للتلميذ:
- لماذا تنام في الحصة
الأولى؟
قال التلميذ:
لكني أسهر في الحصة
الأخيرة..

• رأى طفل أيام يكتب رسالة
أسأله:
إلى من تكتب هذه الرسالة؟
الاب: إلى عمك يا ولد
الطفل: ولكنك لا تعرف
الكتابة يا أبي
الاب: وعمك أيضاً لا يعرف
القراءة..



• طرفة:

التلميذ: أنا لا اعتقد أنني
استحق صفراً..
الاستاذ: وأنا كذلك ولكن
ما العمل... هذه الدرجة هي
التي ما يسمح في باعطله..



فرقة أبها



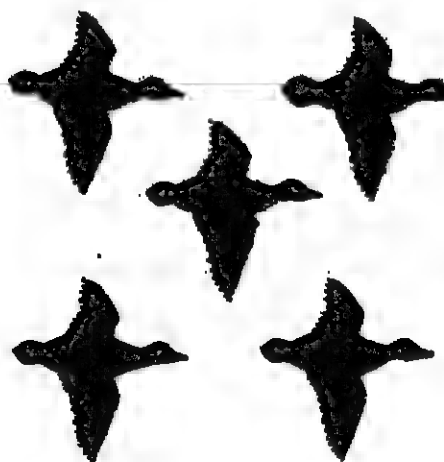
فرقة أبها للفنون الشعبية.
تؤدي فلكلورا جميلة وشعبية.
أحب رقصاتهم ففيتها مقدرة جيدة
على الأداء وهم يذكروننا
بأصالتنا وتاريخنا الجميل..
سالم الحسين

الصل

٤	+	-	٣	+	-	١	=	٩
+	-	+	-	+	-	+	=	-
+	٦	-	+	٤	-	+	=	٦
-	+	-	+	-	+	-	=	٦
٢	+	-	٦	+	-	٧	=	٢
+	-	+	-	+	-	+	=	٤
+	٢	-	+	٨	-	+	=	٤
-	+	-	+	-	+	-	=	٦
٢	+	-	٥	+	-	٤	=	٦
٩	+	٢	-	٥	+	٤	=	٢

• نتج في اللعبات الفارقة الأرقام القسرية
حتى نحصل على النتائج المدونة أدنياً وعمودياً.

لصبة



• جاثان في هذه المجموعة الصغيرة يصل الشيء إليها
هل تعرفها؟



سهام اليوسف



بدر الصلح



عبدالرحمن الطويلة



نخلة النافع



المرحوم ٣٠ هـ



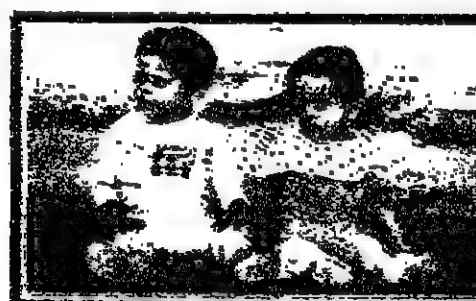
الهواية: مشاهدة برامج الأطفال



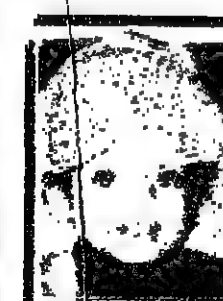
ضي حسن الشهري



سلطنة السلام



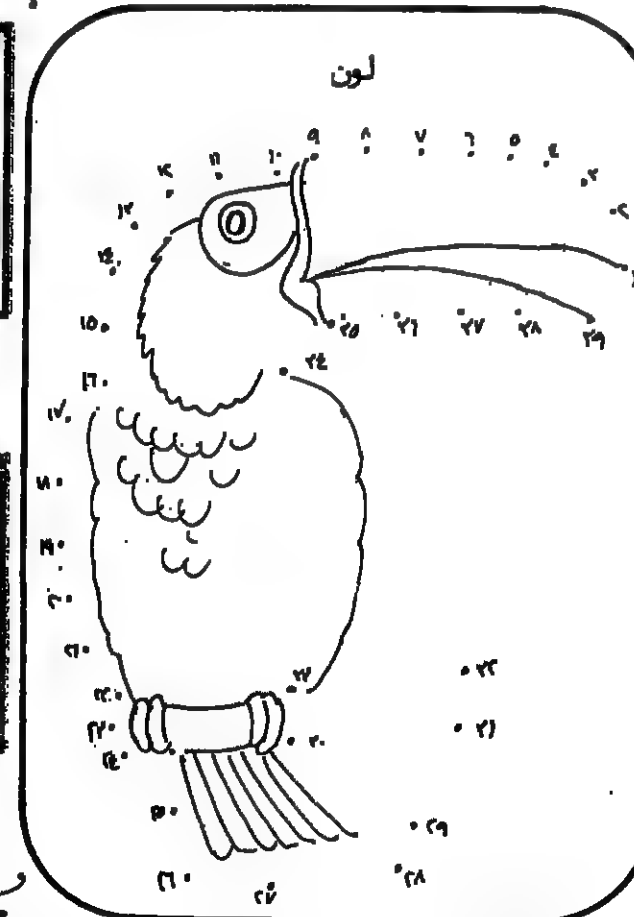
رائد وفهد العبد اللطيف



سلطان سليمان العميرة



شهرين الحمد

الاصدقاء
يكتبون

• سال الصحفي مديعاً بالراديو:
- كم عمرك؟
٣٥ سنة وستة أشهر وسبعة أيام وثلاث ساعات وثلاث
دقائق حسب توقيت جرينتش

• قال القاضي للمتهم..
انت رجل أمي
أنا أمك
اقصد انت عمي
وهنا قال المتهم غاضباً
حريقتي يا حضرة القاضي
مرة تقول لي أنا أمك ومرة تقول أنا عمك!

عبدالله حمود الذبيبي
الرياض

لقطة
الاسبوع

الاخوان عبدالله
وعلاء محمد الجربوع
من الرس.. احضرت
لخي الصغير بناء على
رغبته في ان يحتفظ
بذكراه عندما كان
صغيراً..

الاصدقاء يرسمون

اللوحة هذا الاسبوع للصديقة الجديدة مريم عبدالرحمن من الزلفي

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي واوخلي جنتي
أعضاء مجلس إدارة الشركة السعودية الدولية للتأمين "ش.م." يتقدمون بأحر التقاضي إلى حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

وسمو ولي عهد الأمين
وسمو النائب الثاني
وسمو وزير الداخلية
وسمو نائب وزير الداخلية
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
الأمير سلطان بن عبد العزيز
الأمير نايف بن عبد العزيز
الأمير أحمد بن عبد العزيز

وسمو الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز

ولسعادة الشيخين عبد العزيز وعبد الله البراهيم وأخوانهما ، ولسعادة الشيخ حمود عبد الله البراهيم
بوفاة المغفور له أمير منطقة الباحة معالي الشيخ إبراهيم بن عبد العزيز البراهيم
ويشاركون آل الفقيد بمصابهم الكبير ويسألون الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويكفنه
فيحجراته ويلهمهم الصبر والسلوان . " وإنا لله وإنا إليه راجعون "

بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي جنتي
عبادى وأدخلي جنتي صدق الله العظيم

مؤسسة لمرى للزراعة والتجارة ومنسوبيها
عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن النمر
يتقدمون بأحر التقاضي إلى

حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى
وسمو ولي عهد الأمين
وسمو النائب الثاني
ولجميع الأسرة المالكة وأبناء الفقيد وكافة أفراد أسرته

بوفاة معالي الشيخ
إبراهيم بن عبد العزيز آل إبراهيم
أمير منطقة الباحة

تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
« وإنا لله وإنا إليه راجعون »

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج أنه انتهى إليها المدعى/ أحمد بن عباد بن بكر قاتلا من الجاني في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية الواقعة في محله السعودية بالخرج ذات الرقم ١٨٨٥ المحدودة بالحدود الآتية جنوبا شارع عرض خمسة متر بطول خمسة وعشرين متر ٢٥م وخمسة وستين سنتيمترا ٢٥/٦٥م وشمالا أرض رقم ١٨٨٦ بطول خمسة وعشرين متر وخمسة وستين سنتيمترا ٢٥/٦٥م وشرقا شارع عرض ثمانية عشر متر بطول ستة وعشرين متر وخمسة وعشرين متر ٢٦/٢٥م وغربا الأرض رقم ١٨٨٦ بطول ستة وعشرين متر وسبعة وعشرين سنتيمترا ٢٦/٢٧م وطلب إعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ إعلانه.

● أبها/ للسمر/ تعلن المحكمة الشرعية بالسمر أنه انتهى إليها ناصر علي شيخوه الاسمي حامل حفيظة رقم ١٤٦١٢ في ١٤/٥/٢٥م سجل أبها أن من الجاني في ملكه وتحت تصرفه البيت الواقع في محله قرية آل عمر بالسمر المحدود الآتية جنوبا سعد محمد ظافر بطول ٥م وشمالا ملك أحمد ظافر بطول ٥م وشرقا وادي بطول ٢٠م وغربا الشارع العام بطول ٢٠م وطلب إعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ إعلانه علما أن المساحة حسب الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٢٧٥ في ١٤/٦/٧٧م بعدم المعارضة.

● أبها للسمر/ تعلن المحكمة الشرعية بالسمر أنه انتهى إليها شبيب عروضة سعيد الاسمي حامل الحفيظة رقم ٣٢٢٨٥/٨٢٢ في ٢٢/٨/٢٨م سجل الرياض أن من الجاني في ملكه وتحت تصرفه الشببي ومحوه الواقع في محله قرية آل عته بالسمر المحدود بالحدود الآتية جنوبا ملك عباد عروضة بطول ٤٧م وشمالا ملك شبيب عروضة بطول ٤٧م وشرقا شارع عرض ٢٢م وغربا باقي ملك الشببي بطول ٢٢م وطلب إعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ إعلانه علما أن هذه المساحة حسب الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٣٨١ في ١٤/٦/٧٧م بعدم المعارضة.

● تعلن المحكمة الشرعية بالسمر أنه انتهى إليها شبيب عروضة سعيد الاسمي حامل الحفيظة رقم ٣٢٢٨٥/٨٢٢ في ٢٢/٨/٢٨م سجل أبها أن من الجاني في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشببي ومحوه الواقع في محله قرية آل عته بالسمر المحدود بالحدود الآتية جنوبا ملك عباد عروضة بطول ٤٧م وشمالا ملك شبيب عروضة بطول ٤٧م وشرقا شارع عرض ٢٢م وغربا باقي ملك الشببي بطول ٢٢م وطلب إعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ إعلانه علما أن هذه المساحة حسب الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٣٨١ في ١٤/٦/٧٧م بعدم المعارضة.

● تعلن شركة ديكورف تدويهمان عن فقد استمارة تايوتا كراون رقم ١٥٤٢٦١١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة دويديا العربية السعودية المحدودة عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٧٨٠١٥١٠ من قبل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن بوي وإنجاراجا مقندي الجنسية عن فقد القلعة رقم ١٢٠٥٧٨ تاريخ ١٠/٨/١٠م صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض أو الاتصال بتليفون رقم ٤٤٢٢٢٨٨ وله الشكر.

● يعلن قائد أحمد عباد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٤٢٢ تاريخ ١٤/٢/٨٠م صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عادل محمد الطويل عن فقد لوحة سيارة تايوتا كراون رقم ١٧٠٦٥٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الرحمن الصالح القنصل عن فقد استمارة سيارة ال ٢٤٠ رقم ١٧٠٦٧٧ تاريخ ١٠/٢/١٠م صادرة من عترة يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور القنصل وله الشكر.

● بريدة/ يعلن عبد السلام خاتم الحربي عن فقد رخصة قيادة عوفوي رقم ٧٢٤٨ تاريخ ١٤/٢/٢٢م صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور القصيم وله الشكر.

● يعلن عبيد محمد عباد الجوي عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٠٦ تاريخ ١٤/٦/٢١م صادرة من نجران يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بنجران وله الشكر.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبد الرحمن علي علي الياسي مفيدا أن بطلانته رقم ١/٠٠٥/١٨٨١/٤ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٩م سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخراجها أو إخراجها بغيرها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج أنه انتهى إليها المواطن عبد العزيز فهد عبد العزيز الحقباني أن من الجاني في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله هبة بالدلم المحدود بالحدود الآتية : جنوبا : ملك عبد الرحمن بن جلال بطول ٩٠٠م وشمالا : مسيل آل إبراهيم وسبالة ثوبه بطول ٩٠٠٠م وشرقا : ملك عبد العزيز بن فهد وشركاه بطول ٢٨م وغربا : سبع العمة بطول ٢٤م ومساحته ٢٣,٢٢٨م وطلب إعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ إعلانه.

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج أنه انتهى إليها المواطن عبد العزيز فهد عبد العزيز الحقباني أن من الجاني في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في محله هبة بالدلم المحدود بالحدود الآتية : جنوبا : ملك وثة آل إبراهيم بطول ٥٠٠٠م وشمالا مسيل آل سليمان بطول ١٠٠٠م وشرقا : ملك وثة آل إبراهيم وملك عبد السلام بطول ٧١,٧٠م وغربا : شارع بطول ٦٤,٥٠م ومساحته ٢٣,٢٤٨م وطلب إعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ إعلانه.

● يعلن منصور ناصر الحكر عن فقد استمارة سيارة داتسون م ١٩٨٠ رقم ٢٢٦٧٩٨ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

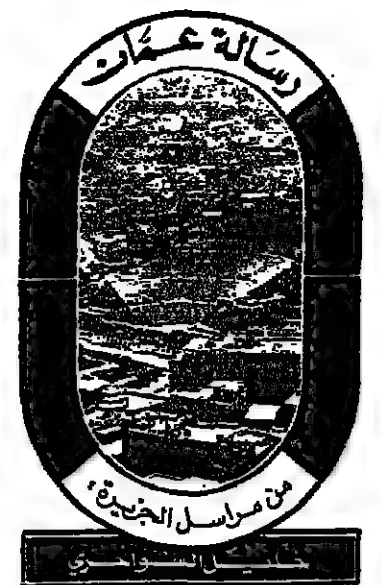
● بريدة/ تعلن مفدي محمود حامد محمود عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١١٢٤ تاريخ ١٤/٢/٢٨م صادرة من مكتب العمل ببريدة يرجى ممن يثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل ببريدة وله الشكر.

"وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه
عند الله هو خير وأعظم أجرا"
آية ١٩ المنزل
صدق الله العظيم

أخى المواطن:
تذكر أن مريض اليوم
كان سليما أمس

مع تحياتي
لجنة الدفاع عن
تربس التبغ للعنوان التالي:
بنك الجزيرة - فرع الطائف
رقم الحساب ٨٠٠/
للإستفسار: الفرع التجارية الصناعية بالطائف
تلفونه ٧٣٦٤٦٢٤/١ ترصيف ١٤١

بنك الجزيرة - فرع الطائف
رقم الحساب ٨٠٠/
للإستفسار: الفرع التجارية الصناعية بالطائف
تلفونه ٧٣٦٤٦٢٤/١ ترصيف ١٤١



* فضحا دعاوى السلام الإسرائيلية الكاذبة

إسرائيل تحكم قبضتها الحديدية على الأراضي العربية المحتلة بمصادرتها وبناء المستوطنات الصهيونية

■ بعدما استول على ٦٥ بالمئة منها

لن نأجأ إذا ما أعلنت إسرائيل ضم الأراضي المحتلة



في الوقت الذي يدور فيه الكثير من الجدل السياسي على الصعيد العربي من أجل مواصلة مسيرة السلام، فإن إسرائيل تواصل احتكام قبضتها على المناطق المحتلة وفق خطة مدروسة ومتواصلة منذ حزيران ١٩٦٧ وحتى الآن.

ولكن حملة السلام التي قام بها شمعون بيريز في أوروبا في مطلع هذا العام والادعاءات الكثيرة التي اطلقتها عن رغبة حكومتها في إحلال السلام في الشرق الأوسط وما تلا ذلك من وعود اعلامية بتخصيص شريط الحياة للسكان العرب في الأرض المحتلة، كل ذلك تركه انطبعا لدى الرأي العام العالمي بان السلام أصبح في متناول اليد أو أن الجانب العربي يتوصل إلى اتفاق حول صيغة موحدة!

إلا أن حقيقة الأمر هي خلاف ذلك تماما، فما يجري على الأرض المحتلة يكتب كل تحركات بيريز سواء فيها يتعلق بتخصيص الشريط الموعود للسكان العرب أو فيما يتعلق بإقامة ما يسمى بالادارة الذاتية للسكان العرب حتى وثقا لما نمت عليه اتفاقيات كيب بيفيد.

والد تجمع لدى هؤلاء المستعبرين اليهود كثر كبير من المعلومات والتجربة الفنية من الشواهد والطرق التي سبقتها في مختلف مناطق الضفة الغربية، من البنايات السكنية التي أقاموها داخل المستوطنات، الأمر الذي يشير إلى أن هذه المستوطنات، بهذا المجلس، تشرع نحو الاستقلالية الاقتصادية، بل نحو امبراطورية اقتصادية مستقلة وغنية لها 'رصيد مالي ضخم جدا، يجعلها قادرة على الاستقلالية الاقتصادية في حالة بروز مشاكل وأزمات سياسية' (تقرير مجلة المستوطنين نيكرودا - العدد ٧٦).

ما تمتلكه المستوطنات اليهودية وعليه فإن هذه المستوطنات تمتلك مؤسسات وتنظيمات وإدارات اقتصادية واجتماعية أخرى، لكن المستوطنات اليهودية يقولون أن هذه المؤسسات الاقتصادية والأطر الاجتماعية والمالية، ليست مائة ومخصصة لأربع مستويات الاعضاء، أي اليهود الذين يسكنون هذه المستوطنات حسب بل من أجل أهداف أبعد، لا تشاغل أكثر من ذلك بكثير، أي أنهم يريدون استقلال هذه المستوطنات والمناطق التي يقعون لهم حكما ذاتيا سياسيا مستقلا، فلا يحدون مرتبطين بقرارات سياسية لا تتسجم مع الرغبات والتوجهات السياسية الخاصة بهم، ويختصرون لكي ينفذوا مبرمهم من القوة، والقوة الإضافية الكافية لإجبار الحكومة على اتخاذ واعتماد سياسة حركة غرض امونيوم.

دولة على الطريق وتدون بين مستوطني الضفة الغربية، في هذا المجال فكرة - الدولة على الطريق - فالجاليات الاقلية تستغل صلاحياتها في مجال التخطيط والبناء، وتلك الامكانيات الاقتصادية والاجتماعية لكي تزيد من قدرتها السياسية للمستقبل، والتي ستكون بمثابة - مجلس الكيان

الا أن الخطر ما في هذا الأمر هو الاجراءات والنظم التي يجري تنفيذها بحيث يتحول الكيان الاستيطاني اليهودي في الضفة والقطاع إلى دولة لها مؤسساتها وجهاتها العسكرية وإداراتها الدينية أي أن يتحول الاستيطان إلى نواة لدولة مصغرة بكل ما يعنيه هذا المصطلح من معنى سياسي واقتصادي واجتماعي.

ولعل في انشاء ما يسمى مجلس مستوطنات الضفة والقطاع البداية الفعلية، نحو تنفيذ هذا الخطة وقد كشفت صحيفة دافار عن التقرير الملغ الذي أعده مراسلها لشؤون المناطق المحتلة داني رويشتاين، وجانب من نشاطه داخل المجلس والمؤسسات والاجهزة التابعة له، من شركات اقتصادية وشركات مواصلات ومراكز للصحة والتربية والثقافة، ومن كنس ومحكمات وبالإضافة إلى المجالس الاقليمية هناك مقال للقيادة في مستوطنات مية ياشين (منطقة رام الله) ويتصوون (منطقة الخليل) وفي قطاع غزة وهناك مجالس بلدية في كل من كريات أربع وارتيل والقتا.

وليس ذلك فقط ولكن امكانيات التطوير والتوسع المتاحة لهذه المستوطنات تبدو ضخمة وغير قابلة للتدقيق، ومن ذلك على سبيل المثال ما وصل اليه مجلس بلدي مستوطنة مية ياشين في رام الله، حيث يمتلك هذا المجلس بالإضافة إلى مقره الضخم شركة اعمار وتطوير ومؤسسات تربية وثقافية، وقافلة من الباصات الحديثة.

وقد أصدر هذا المجلس كتابا تحدث فيه عن الخطط والبرامج التي أعدت بقدرة لبناء وتطوير المستوطنات التابعة له، بحيث تتمكن من شريط وسكان ٢٠٠ ألف مستوطن في الحدود التالية لهذا المجلس وهم - على ما بان هذا المشروع لا

لكن الطلب الأكثر أهمية والخطر من كل هذه الطلبات هو السماح للمستوطنين بإقامة ما يسمى بـ 'الحرس الوطني' رجال المستوطنات، وتوفيرهم سلاحيات بالسلم على حفظ الأمن وحل مشاكلهم بأنهم يريدون تشكيل حرس مدني يكون له صلاحيات كاتلي يتبع بها الحرس المدني في كل أبهى.

ومن الجدير بالذكر أن رئيس الأركان السابق للجيش الإسرائيلي مد يد العون بصورة مكثفة جدا للمستوطنين وساعدهم على تشكيل - الدفاع الاقليمي - الذين أصبحوا يقدمون في كجزء من خدمتهم العسكرية الاحتياطية.

ملفات التخطيط السري للارهابيين ومن يراجع ملفات التخطيط الارهابي السري - اليهودي يتأكد بان من بين المعتقلين الذين اعتدوا بالقيام بالاصحاب التخريبية ضد العرب كان هناك ضابط برتبة عالية يعمل في هذا - الدفاع الاقليمي - وأن هناك عددا آخر من جنود وضباط الجيش الذين كانوا يعملون في هذه المستوطنات، وتقوم الشبكة الارهابية التابعة لحركة غوش امونيوم واتهم جميعا - تقريبا - لهم علاقة واتصال بهذا الاطار العسكري الذي استخدموه جيدا ضد السكان العرب.

ومن هذا فإن الجهود كلها مكرسة الآن من أجل انشاء بنية عسكرية وسياسية لمستوطنات الضفة تكون قادرة على ارفعهم من الضفة الغربية والقطاع غزة لاسرائيل، وفق الامس والخطط التي تصدها مجلس المستوطنات (غوش امونيوم).

ومن الجدير بالذكر أن زعماء المستوطنين واعضاء سكرتارية غوش امونيوم كانوا قد طلبوا قبل حوالي ثمانية ايام وعمل لسان حان بروت، اقامة غرة عمليات للمستوطنين في الضفة تستند لمواجهة ما اطلق عليه اسم معاملة تدهور.

وكان الحديث في ذلك الوقت يدور حول اطار يجمع عدة مئات أو بضع الاف من الشبان المتدينين الذين يقومون بتنظيم المظاهرات الساخية لصالح الاستيطان في الضفة والقطاع، ولكن ومنذ ذلك الوقت وحتى الآن فإن هذا القطاع من المتطرفين صار شريطا طويلا لاقامة مستوطنات جديدة وتنظيمات وأطر جديدة واسعة وقوية ولكن الهدف الوحيد والتمهله ظل كما هو، الاعداد والاستعداد لمواجهة أية إمكانية تمسول السلطات الإسرائيلية لقتل أو تهجيرها بها لانتقال عن المناطق المحتلة، وهذا هو معنى التطور والازمة كما يسمونها.

ولكن المؤكد أن مستوطنات الضفة والقطاع أصبحت الآن تنظم سرياً ينتظر ساعة الصفر، وصندوق الاموار بالتحرر.

عقولة جهود السلام في الهدف أحد التاطنين باسم الاستيطان، وهو المحامي الكيم هفصني، كتب في مجلة نيكرودا، وهي المجلة الشاطعة باسم المستوطنين يقول: في حالة اقدام الحكومة الإسرائيلية على خطوة تؤدي إلى التنازل عن الضفة والقطاع أو أجزاء منهما فلن نكون ملزمين بتنفيذ اوامرها الانهزامية هذه.

ويضيف مستنالا في مثل هذه الظروف هل يجب أن نأخذ القانون بأيدينا؟ هي أن لنعد أنفسنا لهذه الامكانية المستقبلية - مجلة نيكرودا، عدد رقم ٧٥.

وفي مقال آخر هدد هذا الشخص قائلًا - في حالة تدهور الحالة بين الفلسطينيين واليهود فإن حريا اهلية من الممكن أن تتدخل بين اليهود، حربا ستكون بمعنى الكلمة (نيكرودا ٨٢).

المزيد من القبضة الحديدية انهم يطالبون بالزيادة من سياسة القبضة الحديدية، ويطلبون بزيادة الرقابة واجراءات المنع والحظر والكبت والطرد، يريدون تحجيم الصحافة العربية والعمل ضد الجامعات العربية، وإذا أمكن اغلاقها بصورة نهائية والعمل باجراءات الطرد واصدار احكام بالقتل لغرض السيادة على المناطق المحتلة بكل حجر أو زجاجة مولوتوف وإن يكون الطرد على مستوى كبير وباعداد كبيرة جدا، وكذلك اصدار احكام بالاعدام على الذين تدينهم المحكمة العسكرية بالقيام بعمليات عسكرية وهم البيوت بصورة جماعية، أو اغلاق قرى وحارات أو اغلاء الخيميات الفلسطينية وبغرة المواطنين الذين يعيشون بداخلها.

اما القتل الذي نشر تحت عنوان الآن ايضا يمكن أن تقع حرب اهلية في اسرائيل فهو يعني الشيء الكثير لأنه يعني باختصار رفع وتيرة التخريب ضد السكان العرب في المناطق المحتلة ومن أجل دعم الاتجاهات المتطرفة لدى المستوطنين اليهود في، فالمستوطنين يريدون باختصار أن يجعلوا حتى من مورد التفكير في الانسحاب امرا مستحيلا.

ومن الامثلة التي يوردوها الصحفي داني رويشتاين للتشليل على وجود تنظيم عسكري دقيق وقوي للمستوطنين في الضفة الغربية ما حدث قبل فترة وجيزة حين صدرت الاوامر للمستوطنين من مجلسهم الاعلى لاجل اقلاق طرق الضفة الغربية والسيطرة عليها، ولم تتورع بعض الجهات الاسرائيلية عن الاشارة بالنظام الجديد والاضطراب السحري الذي تم فيه تجنيد حوالي ٦٠٠ مستوطن خلال ساعات قليلة - وحسب بيان مجلس

المستوطنات - تجنيد الف مستوطن، ومؤلاء الاف، اجاءوا مستوطنين حوالي ثلاثمائة سيارة خصوصية، تم توزيعها على طواقم منظمة مرتبة الاعداد والقيادة وكانت لها مقرات قيادة، تستعمل اجهزة الاتصال وانهم - تقريبا - استطاعوا ايقاف السير وحركة المرور على كل الطرق الرئيسية والفرعية بالشبكة الغربية.

■ وهذا ولا شك، مجرد نموذج للقوة التنظيمية والادارية للمستوطنين الا أن أكثر ما يزيد الامر سوءا هو ان الشرطة لم تعرف ذلك، ولم تعرف حتى شخص واحد من هؤلاء الذين غرقوا النظام والقانون، ولم تقم بالتخليق مع أي منهم أو توجه انتذارا أو تحذيرا.

■ وهذا خبر دليل على مدى القوة والتفوق السياسي الذي أصبح لهم داخل الجهاز الانسحاب من الضفة والقطاع، لأن مؤيدي الحل الاقليمي سوف يرتدعون ويخافون في حالة وجود مثل هذه القوة -

على سياسة الحكومة الاسرائيلية برمتها. ولعل هذه التجاوزات العسكرية والسياسية والاقتصادية التي حققها المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع هي التي دفعت واحدا كميرون بنغسني الى القول بان الوقائع التي فرضها المستوطنون حتى الآن في المناطق المحتلة ستجعل الكثير من الاسرائيليين يهاجرون تماما حين يتكشفون بان المستوطنين استطاعوا بناء مثل هذا الجهاز القادر المنظم للغاية داخل الضفة الغربية، هذا الجهاز الذي يمتلك القدرة الكافية لتهديد القرار السياسي الاسرائيلي وذلك عن طريق التلويح بالخطر والتخريب للدولة، فيما اذا عرض خيار الحل الاقليمي واقدمت حكومة اسرائيل - بغض النظر عن تكييف هذه الحكومة - على اتخاذ قرار بتقديم تنازلات للحرب وامكانية الانسحاب من الضفة والقطاع، لأن مؤيدي الحل الاقليمي سوف يرتدعون ويخافون في حالة وجود مثل هذه القوة -

على سياسة الحكومة الاسرائيلية برمتها. ولعل هذه التجاوزات العسكرية والسياسية والاقتصادية التي حققها المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع هي التي دفعت واحدا كميرون بنغسني الى القول بان الوقائع التي فرضها المستوطنون حتى الآن في المناطق المحتلة ستجعل الكثير من الاسرائيليين يهاجرون تماما حين يتكشفون بان المستوطنين استطاعوا بناء مثل هذا الجهاز القادر المنظم للغاية داخل الضفة الغربية، هذا الجهاز الذي يمتلك القدرة الكافية لتهديد القرار السياسي الاسرائيلي وذلك عن طريق التلويح بالخطر والتخريب للدولة، فيما اذا عرض خيار الحل الاقليمي واقدمت حكومة اسرائيل - بغض النظر عن تكييف هذه الحكومة - على اتخاذ قرار بتقديم تنازلات للحرب وامكانية الانسحاب من الضفة والقطاع، لأن مؤيدي الحل الاقليمي سوف يرتدعون ويخافون في حالة وجود مثل هذه القوة -

على سياسة الحكومة الاسرائيلية برمتها. ولعل هذه التجاوزات العسكرية والسياسية والاقتصادية التي حققها المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع هي التي دفعت واحدا كميرون بنغسني الى القول بان الوقائع التي فرضها المستوطنون حتى الآن في المناطق المحتلة ستجعل الكثير من الاسرائيليين يهاجرون تماما حين يتكشفون بان المستوطنين استطاعوا بناء مثل هذا الجهاز القادر المنظم للغاية داخل الضفة الغربية، هذا الجهاز الذي يمتلك القدرة الكافية لتهديد القرار السياسي الاسرائيلي وذلك عن طريق التلويح بالخطر والتخريب للدولة، فيما اذا عرض خيار الحل الاقليمي واقدمت حكومة اسرائيل - بغض النظر عن تكييف هذه الحكومة - على اتخاذ قرار بتقديم تنازلات للحرب وامكانية الانسحاب من الضفة والقطاع، لأن مؤيدي الحل الاقليمي سوف يرتدعون ويخافون في حالة وجود مثل هذه القوة -

على سياسة الحكومة الاسرائيلية برمتها. ولعل هذه التجاوزات العسكرية والسياسية والاقتصادية التي حققها المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع هي التي دفعت واحدا كميرون بنغسني الى القول بان الوقائع التي فرضها المستوطنون حتى الآن في المناطق المحتلة ستجعل الكثير من الاسرائيليين يهاجرون تماما حين يتكشفون بان المستوطنين استطاعوا بناء مثل هذا الجهاز القادر المنظم للغاية داخل الضفة الغربية، هذا الجهاز الذي يمتلك القدرة الكافية لتهديد القرار السياسي الاسرائيلي وذلك عن طريق التلويح بالخطر والتخريب للدولة، فيما اذا عرض خيار الحل الاقليمي واقدمت حكومة اسرائيل - بغض النظر عن تكييف هذه الحكومة - على اتخاذ قرار بتقديم تنازلات للحرب وامكانية الانسحاب من الضفة والقطاع، لأن مؤيدي الحل الاقليمي سوف يرتدعون ويخافون في حالة وجود مثل هذه القوة -

على سياسة الحكومة الاسرائيلية برمتها. ولعل هذه التجاوزات العسكرية والسياسية والاقتصادية التي حققها المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع هي التي دفعت واحدا كميرون بنغسني الى القول بان الوقائع التي فرضها المستوطنون حتى الآن في المناطق المحتلة ستجعل الكثير من الاسرائيليين يهاجرون تماما حين يتكشفون بان المستوطنين استطاعوا بناء مثل هذا الجهاز القادر المنظم للغاية داخل الضفة الغربية، هذا الجهاز الذي يمتلك القدرة الكافية لتهديد القرار السياسي الاسرائيلي وذلك عن طريق التلويح بالخطر والتخريب للدولة، فيما اذا عرض خيار الحل الاقليمي واقدمت حكومة اسرائيل - بغض النظر عن تكييف هذه الحكومة - على اتخاذ قرار بتقديم تنازلات للحرب وامكانية الانسحاب من الضفة والقطاع، لأن مؤيدي الحل الاقليمي سوف يرتدعون ويخافون في حالة وجود مثل هذه القوة -

كل يوم

التاريخ يطالب بالترتيب
مع التحية لماما دينا

كانت حلقة «نادي الأطفال» التي عرضت يوم الجمعة الماضي أفضل حلقة من حلقات «نادي الأطفال» على الإطلاق، وإذا استمرت الحلقات القادمة على هذا النمط فالتأكيد ستكون ذات قيمة.. إذا كان في ملاحظة فهي فقط حول تركيز البرنامج على المدارس الخاصة والمدارس الأهلية.. هذا لا ينبغي فناني الأطفال لجميع الأطفال دون تمييز أو تمييز.. تحية لماما دينا بكر يونس على تلك الحلقة الرائعة التي قامت بإعدادها وتقديمها وأظنها رسمت على وجوه الجميع علامات الرضا فالحق والحق يقال يكفي ملاحظتك على ليس الطفل التي جاءت مشاركة في النادي فملاحظتك كانت من باب حرص الأم على ابنتها وليبق برنامجك مميذا بالتوجيهات الخلاقة والنصائح القيمة التي تساهم في تنشئة الطفل على نهج قويم.. جزاك الله ألف خير.

الفراير يونس إحدى الممثلات اللبنانيات المتألمات شاهدنا أيام الأسود والأبيض في الكثير من الأعمال التاريخية والتراثية وانقطعت فترة عن الشاشة وعادت مع الألوان في مسلسل «عازف الليل» بدور ابنة البستاني (إيلي طاهر).. ولعلها بعد ذلك اكتفت بالعمل الأدبي وبالأعمال المسرحية المرتبطة صوتاً للأطفال مثل زينة ومغامرات الفضاء وسواها، لكنها عادت إلى شاشتنا في مسلسل جديد بعنوان «من أجل غدٍ» مع احسان صادق وميشال ثابت وجيزيل نصر، أهم ما يميز الممثل الفيراير يونس عن زميلاتها الممثلات العربيات هو إتقانها للغة العربية فهي تتلفظ بها بكل عفوية وتمكن حتى يخيل اليك أنها جاءت من عصر بعيد كانت فيه اللغة العربية نقية أو أنها تلميذة لمعلم النحو المعروف «سيبويه» حين تحدثت الفيراير يونس تنظها لا تمثل بل على سيقها وهذا يؤكد أبداعها.. في لبنان ممثلون وممثلات يحسنون التمثيل باللغة الفصحى أمثال المرحوم عوني المصري، وفاء طربية، رشيد عيالا، عبد الكريم عمر، نادية حمدي، ليلى قفالي، هدى نوري الدين.. وغيرهم ولكني أحسب الفيراير أقدمهم من الممثلات.

التقريب المطلوب:

عندما نتحدث عن كتاب موضوعنا عن الشعراء العرب فمن الظلم أن نذكر اسم أبي تمام قبل الغاية أو أن نذكر ابن زيدون قبل الحقيقة، أو أن نورد اسم عمر أبو ريشة قبل صفى الدين الحلبي لأن التاريخ يرفض هذا، أيضاً ليس انصافاً أن نذكر اسم عبد الملك ابن مروان قبل معاوية بن أبي سفيان أو عمر ابن عبد العزيز قبل يزيد بن معاوية في موضوع عن الدولة الأموية لأن التاريخ يرفض مثل هذا الأسلوب، التقريب الزمني مطلوب في كل مجال لأنه تاريخ والمجال الفني يرفض التاريخ فلو كنت تكتب أسماء الفنانين التشكيليين فليس من العدل أن تأتي بسعد العبيد قبل محمد السليم أو بتاتر السليم قبل الجبر قبل عبد العزيز الرزياء وفي مجال الأغنية قس على هذا.

كنت ذات يوم في زيارة لمقر الجمعية بالرياض وكان قسم الاعلام والنشر يصعد أصداد النشرة الدورية وكان من ضمن مآكث خبر من حفل الجمعية بمناسبة مرور خمسين عاماً على إنشاء بلدية الرياض.. فجات الأسماء فوضوية غير مرتبة اسم عبد المجيد قبل محمد عمر واسم محمد عبد قبل سعد إبراهيم، قلت للزميل عبد العزيز لابد من التعديل فالتاريخ يرفض هذا.. ولكن ملاحظتي جاءت متأخرة إلا أن الزميل يحيى مفرح تدارك هذا أثناء النشر.. بأمل أن تهتم الصحافة والطبوعات الأخرى بالتقريب الزمني فطارق قبل طلال، وسعد إبراهيم قبل محمد عبده، ومحمد السراج قبل عبادي وهكذا فهل ينتبه لهذا المحزون في الصحافة الفنية.. للتاريخ فقط.

يامين يسلم في على الغالي
ويجيب في منه مراسيله

فانت عزيزي القارئ ذلك الغالي الذي
ننتظر رسالته على العنوان التالي:
الرياض ١١٤١١ هـ. ب ٣٥٤ - جريدة
الجزيرة - منتدى الفنون
وحتى نلتقي منك لنا الود..

سعيد

الحروف

أكثر من مائتي صوت غنائي ونشروا الجفاف

سمير الوادي، السدي، بشير وفتي الشرقية أصوات مطلوبة رغم رحيل أصحابها

عرض ومتابعة: هيومنجد

اعزائي القراء أمل أن تعذروا
ذاكرتي أن هي أخطأت.. وهيا عدوا
معي.. لنبدأ.. واحد.. اثنان.. ثلاثة..

- ١ - غازي علي
- ٢ - فهد بن سعيد
- ٣ - طارق عبد الحكيم
- ٤ - عبد القادر حلواني
- ٥ - سعد إبراهيم
- ٦ - شادي الرياض
- ٧ - طلال مداح
- ٨ - محمد عبده
- ٩ - محمود حلواني
- ١٠ - جميل محمود
- ١١ - عبادة محمد
- ١٢ - عودة العودة
- ١٣ - محروس الهاجري
- ١٤ - فؤاد بنتن
- ١٥ - محمد السراج
- ١٦ - عبد الخالق الشهري
- ١٧ - صالح الشهري
- ١٨ - عبادي الجوير
- ١٩ - عبد العزيز الراشد
- ٢٠ - يوسف مدوح
- ٢١ - رابع صقر
- ٢٢ - سعد الخميس
- ٢٣ - سلامة العبداه
- ٢٤ - طاهر الأحساني
- ٢٥ - حمد الطيار
- ٢٦ - حجاب بن نحيث
- ٢٧ - مسفر القحامي
- ٢٨ - فوزي محسن
- ٢٩ - عبد الله الصريح
- ٣٠ - فهد عبد المحسن
- ٣١ - خالد السلامة
- ٣٢ - بدر الليمون
- ٣٣ - بدر الدالج
- ٣٤ - حمدي سعد
- ٣٥ - عبد الله المرشدي
- ٣٦ - محمود خان
- ٣٧ - سميج لطفي
- ٣٨ - أبو السعود الحمادي
- ٣٩ - محمد العتوق
- ٤٠ - سعد جمعة
- ٤١ - عبد الرحمن النخيلان
- ٤٢ - وليد منصور
- ٤٣ - عابد البلادي
- ٤٤ - حسين عبد المطلب
- (أبو هلال)
- ٤٥ - صالح مدني
- ٤٦ - محمد النشار
- ٤٨ - زين العابدين
- ٤٩ - حسين حليوة
- ٥٠ - عتيق مصديق
- ٥١ - أحمد مختار
- ٥٢ - عبادة نصار
- ٥٣ - عبادة علام
- ٥٤ - حمد السليم
- ٥٥ - علي عبد الكريم
- ٥٦ - محمد عمر
- ٥٧ - يحيى ليان
- ٥٨ - سالم الحويل
- ٥٩ - حميان خليفة
- ٦٠ - عيسى ليان
- ٦١ - حسين تازي
- ٦٢ - ماجد القرشي
- ٦٣ - حسين القرشي
- ٦٤ - فهد القرشي
- ٦٥ - حسين قريش
- ٦٦ - فهد قريش
- ٦٧ - عبادي الإبهادي
- ٦٨ - أحمد كرتوبي
- ٦٩ - ماهر أسكندراني
- ٧٠ - تركي أسكندراني
- ٧١ - حسن أسكندراني
- ٧٢ - عمر حلواني
- ٧٣ - شادي مسير
- ٧٤ - مهدي عبد الهادي
- ٧٥ - عيسى عبده
- ٧٦ - عبادة الشقاوي
- ٧٧ - شجاع
- ٧٨ - خالد الربيع
- ٧٩ - راشد الماجد

عائلة

أسكندراني

والسراج..

وحكومي

الفن بالوراثة

- ٨٤ - طلال عباس
- ٨٥ - خالد سالم
- ٨٦ - سعد شهاب
- ٨٧ - سعد الجوف
- ٨٨ - عزيز البريكان
- ٨٩ - بسام عزيز
- ٩٠ - فهد العليان
- ٩١ - أيوب خضر
- ٩٢ - خالد السيف
- ٩٣ - حسين العسكري
- ٩٤ - مشعل الخالدي
- ٩٥ - طلال جبلي
- ٩٦ - صالح خيرتي
- ٩٧ - صابر مدني
- ٩٨ - فهد عبد الواحد
- ٩٩ - عيسى زليعي
- ١٠٠ - عبد العزيز فرسي
- ١٠١ - عبد الرحمن حمود
- ١٠٢ - محمد أسكندراني
- ١٠٣ - عبد المعين سعد
- ١٠٤ - حسين الزهراني
- ١٠٥ - محمد الزهراني
- ١٠٦ - أحمد الزهراني
- ١٠٧ - عبد ربه الزهراني
- ١٠٨ - محمد ماجد
- ١٠٩ - رياض سيف الدين
- ١١٠ - أسامة الجيلاني
- ١١١ - بكر مدني
- ١١٢ - محمد نور
- ١١٣ - عبد الرحمن الكهاد
- ١١٤ - عبد الرحمن
- ١١٥ - عبد الحسن
- ١١٦ - أحمد الرضي
- ١١٧ - سهيل محمود
- ١١٨ - عبد العزيز الرشيد
- ١١٩ - عبادة راشد
- ١٢٠ - محمد سعد

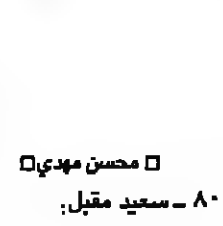
عن الطبيب



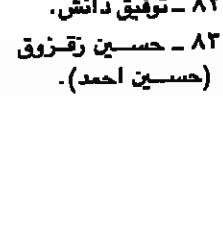
زين العابدين



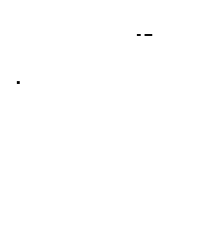
عن الطبيب



عن الطبيب



عن الطبيب



عائلة

أسكندراني

والسراج..

وحكومي

الفن بالوراثة

- ١٢٠ - إبراهيم المكي
- ١٢١ - محمد المجد
- ١٢٢ - حسين بوشليبي
- ١٢٣ - سلمان عمر
- ١٢٤ - عادل عبد العزيز
- ١٢٥ - محمد موسى
- ١٢٦ - عبادة عيسى المولد
- ١٢٧ - عودة سعيد
- ١٢٨ - أبو خليفة
- ١٢٩ - عبادة الجساس
- ١٣٠ - سعد أبو حمد
- ١٣١ - صالح السيد
- ١٣٢ - محمد الغانم
- ١٣٣ - صالحة
- ١٣٤ - غندرة
- ١٣٥ - عتاب
- ١٣٦ - توجة
- ١٣٧ - ابتسام لطفي
- ١٣٨ - ماري سعيد
- ١٣٩ - حياة الصالح
- ١٤٠ - سارة عثمان
- ١٤١ - سارة المسفير
- ١٤٢ - نورة مبارك
- ١٤٣ - سلمان محمد العصفور
- ١٤٤ - حمد السرحان
- ١٤٥ - محسن مهدي
- ١٤٦ - عبد الله رشيد
- ١٤٧ - بدر حبش
- ١٤٨ - عبادة الخنثي
- ١٤٩ - عدنان خالد
- ١٥٠ - عبد المجيد عبادة

عن الطبيب



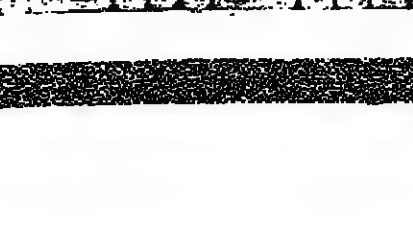
عن الطبيب



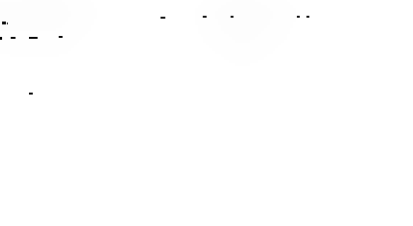
عن الطبيب



عن الطبيب



عن الطبيب



الملاحظ ان الحالة غير المرضية للاغنية
المحلية صاحبها بروز كثير من الاصوات
الغنائية في الساحة الفنية المحلية،
فقدت بأجزاء أحصائية لمعرفة عدد المغنين واسمائهم
ستجاوزون بها أيضاً والاسماء التي اوردتها هنا بالتأكيد
لا تمثل الرقم الحقيقي فأننا لم نتصل بفروع الجمعية في
مناطق المملكة ولم نتصل بالاذاعة او المراتة ولم نحول في
مجلات تسويق الاشرطة الغنائية لصعوبة هذا الامر على،
ونما اكتفيت بأيراد هذه الاسماء بعد متابعة دقيقة للساحة
الفنية المحلية وبدا لي ان كل واحد منهم يصرخ
ويقول (لاغني وغني وغني .. وأروي الخلاق في)

- ٢٠٤ - شقية
- ٢٠٥ - سمية
- ٢٠٦ - سهيل بن اسحاق
- ٢٠٧ - محمد أيوب التركي
- ٢٠٨ - مكي محمد
- ٢٠٩ - مشيب العتيبي
- ٢١٠ - فهد عبد الله
- ٢١١ - عبد الله منصور
- ١٥١ - درويش غشام
- ١٥٢ - إبراهيم خليل
- ١٥٣ - درويش صبري
- ١٥٤ - حسن يوسف
- ١٥٥ - عبادة راشد
- ١٥٦ - محمد صالح هشلان
- (محمد الكويتي)
- ١٥٧ - غالي المصري
- ١٥٨ - مصطفى غزالي
- ١٥٩ - شرف بن شاهين
- (مونيولجست)
- ١٦٠ - فهد نقاش
- ١٦١ - سعيد بنصير
- (مونيولجست)
- ١٦٢ - سعيد الزهراني (غريد
- (الجنوب)
- ١٦٣ - عبادة نيازي
- (مونيولجست)
- ١٦٤ - علي شيخ
- ١٦٥ - عمر الطيب
- ١٦٦ - محمد امان
- ١٦٧ - عمر كريس
- ١٦٨ - عبد القادر صبياني
- ١٦٩ - ناصر محسن
- ١٧٠ - محمد حكومي
- ١٧١ - عمر حكومي
- ١٧٢ - محمد الدويري
- ١٧٣ - علي حكومي
- ١٧٤ - خلاف حكومي
- ١٧٥ - محمود طنان
- ١٧٦ - محمد صالح مريعاتي
- ١٧٧ - عبد ربه إبراهيم
- ١٧٨ - عبد الرحمن الزهراني
- ١٧٩ - طارق عبادة
- ١٨٠ - محمد سالم احمد
- ١٨١ - عثمان ادريس
- ١٨٢ - مصطفى أسكندراني
- ١٨٣ - محمود عبد العزيز
- ١٨٤ - بدر البلادي
- ١٨٥ - سراج عمر
- ١٨٦ - احمد عارف
- ١٨٧ - هليل الطيار
- ١٨٨ - مكي دجيل الله
- ١٨٩ - عابد عبادة
- ١٩٠ - عبادة الجنوبي
- ١٩١ - عبادة السالم
- ١٩٢ - محمد العبيدي
- ١٩٣ - عبادة حاتم
- ١٩٤ - محمد العتيق
- ١٩٥ - طلال سلامة
- ١٩٦ - عادل عبد العزيز
- ١٩٧ - ناصر الصالح
- ١٩٨ - انور الرباعي
- ١٩٩ - عبد العزيز حسين
- ٢٠٠ - عبد العزيز عبادة
- ٢٠١ - صالح الخسيس
- ٢٠٢ - فيصل محمد
- ٢٠٣ - علي مبارك

هذه الاصوات تغني من خلال
المرناة او الاذاعة او الاشرطة او
الاسطوانات، ولا اخفيكم فقد اكون
تسيت اصواتا اخرى ولم اذكرها او
اكون اخطأت في ذكر اسم بطريقة غير
صحيحة نظراً لكثرة الاسماء.
بعد هذه القائمة الطويلة من
الاسماء، لو احضرنا جهازاً للتصنيف
تري كم سيقى من هذه الاسماء،
اعتقد بان الغزيرة ستؤكد بان نسبة
١٠٪ من هذه الاصوات هي التي
يمكن ان تحسب على عالم الغناء او
ربما دون هذه النسبة، وإذا كان
للتقدي قد تم هذه الاحصائية
ولاول مرة فنرجو ان ترشحوا لنا
افضل هذه الاصوات بحيث لا تتسوا
ان الفضل للقدماء بمطالعتهم
وللمحاضرين بخلاصهم وللقائمين
باجتهادهم.

بيت من الشعر

لو كل كلب عوى القمت حجرا
لاصيح الصخر مقلا بدينا

نقطة صغيرة

حديثي عن المحدثين سواصله
ان شأمة في الاسبوع القادم
الى اللقاء.

الرسم عند المسلمين

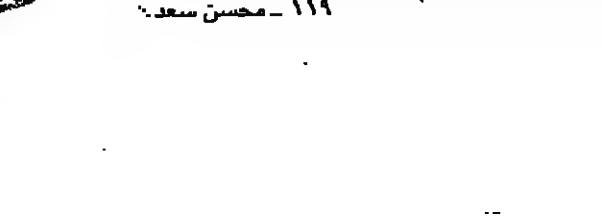
«الحلقة العاشرة»

الرسم الاسلامي في بلرمو

فيينا - ماشم الكري:
من الاقاليم التي وصل اليها تأثير المدرسة العراقية في سائر ايام والموسم
في الرسم هو اقليم بالرمو بجزيرة صقلية.
وكان المسلمون قد استطاعوا عام (٨٢٧ م) من تثبيت حكمهم في
الجزيرة وحتى عام (١٠٦١ م) ولا تركوا البلاد للرومان فان هؤلاء
اعتادوا بترك المسلمين الحضارية وحافظوا عليها، بل وبلغ الامر بملكهم
وايم الثاني حفيد الملك روجر الثاني ان احاط نفسه بمسلمين في مكتبته
للتأسيب وحتى حرسه الخاص كان من المسلمين.
وقال عنه ابن جبير الرحالة المسلم (انه توة عظمى بالمسلمين) حتى
سمي (بوايم الامين).
وكان الملك وايم الثاني (١١٦١ - ١١٦٨ م) قد امر بترتيب مجلس
القصر (الكابلاتونا) التي بنيت عام ١١٤٠ م باضافة زخارف اسلامية.
لذا جاء الحرم بيزنطي الطراز لما سبقه الخشبي فهو اسلامي.



عن الطبيب



عن الطبيب



تتمت

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن فيصل - هاتف : ٤٠٩٩٨
نائب رئيس التحرير : محمد بن عبد الله التوميل - هاتف : ٤٠٩٩٩
مدير التحرير :
جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف : ٤٠٩٩٩
عبد العزيز بن محمد المنصور - هاتف : ٤٠٩٩٩

الجزيرة

عبد الله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة :
عبد الله عبد العزيز السديري
مدير عام المؤسسة : صالح الطلي المحجروش
هاتف : ٤٠٩٩٩

النهضة السعودية



... والتوازن الحضاري المتقدم

التوازن الحضاري المتقدم الذي تميزت به نهضة السعودية يعتبر من أبرزها لا يغفل الطابع والبيئات من أبعاد هذه النهضة الرائعة: الكوادر الوطنية والتجهيزات الأساسية... الاقتصاد والتشجيع التعليم والشباب، الخدمات والأكاديميات العسكرية... مكانة متكاملة تسير متوازنة إلى الهدف الأساسي: المملكة العربية السعودية دولة عربية إسلامية قوية تستوي معطيات العصر العلمي: صورة لهذا العدد تمثل (١) منظرًا جويًا لمدينة «الرياض» بالأحساء (٢) حي «الغفائر» أحد الأحياء السكنية الدائمة بمدينة «الجبيل» الصناعية. (٣) مستشفى الملك فهد بمدينة الخبر.

صدور مجلة اسلامية في فرنسا

ليل (فرنسا) - أ. ب. - صدرت ليل الأولى في ليل (شمال فرنسا) مجلة شهرية جديدة أطلق عليها اسم «المشرق الإسلامي». واشترك في إصدار هذه المجلة فريق من الصحفيين كلهم من خريجي المعهد العالي للصحافة في ليل. وقد طبعت خمسون ألف نسخة من هذه المجلة التي ستوزع على مستوى فرنسا. وفي عدد المجلة الأول المؤلف من عشرين صفحة جزء كبير مخصص لقضايا الهجرة في فرنسا.

معرض لصور الخيول العربية بالمانيا

بون - كونا - سيقام في مقاطعة باين فورتمبيرغ الألمانية العربية هذا من ١٧ أبريل الجاري وحتى التاسع من مايو المقبل معرض لصور الخيول العربية وسيكون المعرض برعاية رئيس وزراء المقاطعة لوتار شبيت والأمير كارل فون فورتمبيرغ وسيفتح وزير المقاطعة لشئون الاتحاد د. هانز أريش مساهم الأساس على من الشهر الجاري المعرض بحضور جمع كبير من الدبلوماسيين العرب والأجانب وكبار السياسيين والأدباء. واستقبلت لوحات هذا المعرض من متحف مدينة شتوتغارت عاصمة مقاطعة بادن فورتمبيرغ ومن هوة جمع التحف الفنية.

وقف جراح ريجن بسبب وفاة مريضة

واشنطن - رويتر - قال مستشفى جورج تاون في العاصمة الأمريكية أن الجراح بنجامين أرون الذي أجرى عملية لازالة ورم خبيث من جسم الرئيس الأمريكي رونالد ريجن عام ١٩٨١ في أعقاب محاولة اغتيال فاشلة أوقف عن العمل في عيادة مريضة. وأضاف المستشفى قوله في بيان أن الدكتور أرون أوقف عن العمل أدرايا أن حين انتهاء مكتب النائب العام الأمريكي من التحقيق في وفاة ماري فيسك (٦١ عاما) وقال الدكتور ميتشل مايلز وهو من زملاء الطبيب الموقوف أن السيدة فيسك ظلت على قيد الحياة لمدة ثلاثة أيام بعد عملية جراحية أجراها لها الدكتور أرون بمساعدة أجهزة العناية المركزة وأن عائلتها وافقت على وقف هذه الأجهزة بعد توقف دورتها الدموية والتنفسية.



** بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي أجريت لسموه.. «أطفال الجزيرة» يهنئون سمو النائب الثاني

تلقى مكتب «الجزيرة» والمسكنة، بابها خطايا من الطفل محمد عبده قرعة أحد طلاب مدارس الإيتاء بقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية وذلك بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي أجريت لسموه سمو النائب الثاني لسموه. وفي تلك اللحظة تاتي فجة الصديق لسموه. وقال الطفل ياسمي واسم الطفل الجزيرة نهنتكم بابا سلطان بنجاح العملية وخروجكم من مستشفى لسموهكم العمر الطويل والشفا الدائم... ويبدو أن الحب الجياش الذي خالج الطفل تولى في أعقاب طاقته لسموه في آخر زيارة قام بها لقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية حيث وصل مع الرسالة الصورة المرفقة ويلاحظ فيها سموه وهو يتحدث لطفل يروح أبوية خلفه خلفه الطفل نفس الحب والأعجاب بشخصية سموه وهذا جزء مما ينتج به سموه في نفوس الإيتاء في كل بقعة من بلادنا الغالية.

** الاحتفال بيوم البيئة الطبيعي : المؤتمر الوزاري للمنظمة الإقليمية يبحث برامج الواقع البيئي في المنطقة

الدوحة - ق. ن. - أ. صرح مصدر مسؤول بالجنة الدائمة لحماية البيئة بدولة قطر بأن الاجتماع الوزاري للمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية المقرر عقده بالكويت يومي ٢٢ و ٢٤ أبريل الجاري سيبحث الأمور المتعلقة بالخطط والبرامج حول الواقع البيئي في الدول الأعضاء بالمنظمة. وذكر الأمين العام للجنة في تصريح لوكالة الأنباء القطرية أن الوفد القطري لهذه الاجتماعات برئاسة سعادة السيد خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة رئيس اللجنة سيبحث بوفرة عمل حول المشاريع والمسائل البيئية المشتركة بين اللجنة الدائمة لحماية البيئة بدولة قطر والمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية بالكويت والاتجاهات التي تحققت في هذا المجال. وقال: أنه سيجري كذلك خلال الاجتماع استعراض إنجازات اللجان المتخصصة سواء ما يتعلق منها بأعداد الوثائق والدراسات والبرامج والمشاريع التي تم تنفيذها منذ انعقاد المؤتمر الوزاري السابق بالكويت في العام الماضي إضافة إلى عدد من المواضيع الفنية والإدارية والمالية.

مؤتمر بغداد الدولي للموسيقى يناقش التراث والتجارب العالمية

بغداد - ق. ن. - أ. يبدأ هذا في السادس والعشرين من شهر أبريل الحالي مؤتمر بغداد الدولي الرابع للموسيقى والمهرجان الدولي لآلاتية السلام اللذان تنظمهما اللجنة الوطنية العراقية للموسيقى تحت شعار «الموسيقى من أجل السلام». وصرح مصدر مختص بأن المؤتمر سيناقش عددا من البحوث في التراث الموسيقي وتجاربه العالمية وأثر التكنولوجيا المتقدمة ووسائل الإعلام على الفنون الموسيقية وتطبيقاتها للأغاني إضافة إلى بحث في علم النفس الموسيقي. وأضاف المصدر في تصريحه الذي نقله وكالة الأنباء العراقية أن ندوة علمية ستعقد خلال المؤتمر تركز لناقشة الاتجاهات الفكرية في تنمية التدفق الموسيقي لدى الأطفال والوسائل التربوية والتعليمية التي تحقق ذلك إضافة إلى بحث وسائل تحقيق الإبداع الموسيقي بهذه الاتجاهات. ويشارك في المؤتمر عدد من الباحثين وممثلين من منظمة الأمم المتحدة والمنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) ومجلس السلم العالمي والجامعة العربية والمجمع العربي للموسيقى واتحاد الاذاعات العربية وجمعيات السلام في العالم.

يوسف ادريس والساعة «٢٥»

احتفلنا للصديق في حياتنا اليومية يأتي مطلبنا حضاريا في كل أبعاد. وقد تكون ساعة الصديق أو لحظة الصديق تلك... شاتي في زمن خارج عن الزمن ٢٥ ساعة. أي أن تلك اللحظة تاتي فجة ويبدو صديقات مع الزمن... أكثر مرة في ساعة واحدة عن الزمن - أعني زمن الجمالات والزيف - أن جمعتي الصديق بالاديب الدكتور يوسف ادريس وأحد الرواديين القدامى... ولم يكن هذا الرياشي - الشجاع - يعرف الدكتور ادريس ولم يقرأ له أبدا... فراح جون مجاملة بعد أن عرفته به... راح يرميه بقلبك والتجريح ليس ليوسف وهذه ولكن لحظة الاقلام في الشراع العربي... قل هذا «الرياشي»... أنا لا أقرأ الصحف الأدبية... لكني أسأل ماذا فعل الإيتاء والشعراء العرب... (ثم يرق واحد منهم)... أن هؤلاء هؤلاء يتصورون حين يكتبون بأن تلك الطرح سوف يؤثر في الشراع العربي... أن تلك الأوهام لحلام طارت مع الريح... يا سيدي... أنا أعرف الطبيب الغلاني... والغلاني... والغلاني... يا سيدي... الكلام للرياشي... أنا أعرف هذا الطبيب... ذلك الغلاني... وهذا المعلم... وأعرف أيضا هذا المليونير العربي... هؤلاء هم «الحقيقة» أما غلتي مقدر الشعراء والإيتاء فأنتم الوهم... كل الوهم... عند هذه اللحظة لحظة الصديق... وجد يوسف ادريس نفسه طبيب لهذا النقد ويصيح كمن وجد جوهرة... وسط رمال ويجار... واحترام لهذا الرياشي الشجاع هذه «الحقيقة» الضلعة عن يوسف... في زمن الـ ٢٥ ساعة... فجأة يختلف أن هذه الساعة الزائدة - الساعة الخامسة والعشرين - هي الحقيقة بعينها... الطرف في الأمر أن هذا الرياشي أصبح الآن أحد المدمنين قراة كتب يوسف... لكن في زمن الـ ٢٤ ساعة.

محمد التوميل

تعزية

وكالة عامر

للسفر والسياحة - بالرياض

وكافة فروعها ومنسوبيها من إداريين وموظفين يتقدمون بأحر التعازي إلى حضرة

صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز

والى أنجال الفقيد العالي: الأستاذ عبد العزيز والأستاذ خالد

والأستاذ سعود آل إبراهيم وإخوانهم ولعموم أسرة آل إبراهيم

في وفاة معالي الشيخ

إبراهيم بن عبد العزيز بن إبراهيم

أمير منطقة الباحة

تعمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته.

«إنّا لله وإنا إليه راجعون»

لبن الأبطال

لبن الأبطال

المرکز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية
ص ب ٣٥٤ (البريد البريدي ١١٤٦١) - هاتف : ٢٠١٤٧٧ - ج. ٢٠١٤٧٧
Telex 201478 GAZATY SJ
المهرات: (الستراتال) ٤٠٠٠٠ - ٤٠٠٠٠ - ٤٠٠٠٠
الإعلانات: يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومنذوبها
الاشتراك: ٤٠٠٠ - ريال بما في ذلك أيام الجمعة

٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ٦٦٤١٤١٣ □ الرس ٣٣٣٠٤٥٣ □
المجمعة ٤٣١١٦٦٦ □ الزلفي ٤٣١١٠٨١ □ تبوك ٤٣٢٢٢٠٤ □
البكيرية ٣٣٥٨٦٣٣ □ نجران (الإدارة والتحرير) ٥٢٢٠٧٨٠ □
- (الإعلانات والتوزيع) ٥٢٢٠٥٢٤ □ شرقاء ٦٢٢١٧٤٥ □
٦٢٢٠٣٠٤ □ القرية ٦٤٢١٥٦١ □ الدمام ٦٤٢٢٣٤٠ □
حوطة بني تميم ٥٥٠٠٢٥٦ □ القصية ٦٥٢١٠٤٤ □

الغزوة □ مكة المكرمة ٥٤٩٩٤٤٤ □ المدينة المنورة الإدارة
٨٢٦١٣٣٣ □ جدة ٨٢٦٤٠٠٠ □ ٦٦٩٥٩٢٥ - ٦٦٩٥٩٢٥ □
٦٦٩٥٩٢٥ □ الدمام ٨٢٦١٧٣٣ □ ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل
٦٦٦٤٨٧٠ □ لها ٢٢٥٠٢٠٥ □ الطائف الإدارة والتحرير
٧٣٦٨٠٠٠ □ ٧٣٦٩٧٠ □ التوزيع والإعلانات ٧٣٦٥٣٤٠ □
٢٣٣١٦٦٦ □ عنيزة ٣٦٤١١٥٤ □ ٣٦٤١٨٣٨ □ الأحساء

الخبر □ ٥٤٢٢٠١٢٥ □ حيدرآباد □ ٥٤٢٢٠١٢٥ □
٥٤٢٢٠١٢٥ □ عرعر □ ٥٤٢٢٠١٢٥ □
٥٤٢٢٠١٢٥ □ تونس □ ٤٢٩٧٥٥٥ □
٤٢٩٧٥٥٥ □ واشغين □ ٢٠٢٤٦٣٠ □ لندن □ ٣٣٣٥٠٩٠ □
طبعت بمطبع الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر